







このマニュアルでは、パソコンでテレビや地上波デー タ放送を見たり、録画したり、映像をキャプチャするな どの、TVモデル特有の機能や使い方を説明していま す。また、機能仕様など、TVモデル用の説明も記載し ています。

このマニュアルで、TVモデルの機能を使いこなし、 楽しく活用してください。

2000年2月 初版

このマニュアルの表記について

このマニュアルでは、パソコンを安全にお使いいただくための注意事項を次のように 記載しています

▲ 警告 注意事項を守っていただけない場合、人が死亡または重傷を負う可能性が想定 されることを示します。

▲ 注意事項を守っていただけない場合、人が傷害を負う可能性が想定されること、または物的損害のみ発生が想定されることを示します。



注意事項を守っていただけない場合、発生が想定される障害または事故の内容 を表しています。左のマークは感電の可能性が想定されることを示していま す。このほかに、発火注意、けが注意、高温注意についても、それぞれ記載して います。

このマニュアルで使用している記号や表記には、次のような意味があります

ジ チェック!!	してはいけないことや、注意していただきたいことを説明しています。よく読ん で注意を守ってください。場合によっては、作ったデータの消失、使用している アプリケーションの破壊、パソコンの破損の可能性があります。
⊗ •⊙	パソコンで起きている問題点に対する対処方法を示しています。対処のしかた がいくつかあるときは、この記号の確認事項をチェックして、あてはまるものを さがしてください。
	パソコンを使うときに知っておいていただきたい用語の意味を解説していま す。
山参照	マニュアルの中で関連する情報が書かれている所を示しています。

このマニュアルの表記では、次のようなルールを使っています

[]	【 】で囲んである文字は、キーボードのキーを指します。
プリンタ、 コネクタなど	「プリンター」や「コネクター」などの末尾に付く「-」を省略して表記していま す。これは、パソコンの画面に表示される用語や、パソコン関連書籍などでよく 使われている表記に準拠しているためです。

このマニュアルでは、各モデル(機種)を次のような呼び方で区別しています

表をご覧になり、購入された製品の型名とマニュアルで表記されるモデル名を確認してください。

TV**モデル** テレビ/地上波データ放送を見るための機能やDVD-ROMドライブを搭載した モデルのことです。

		表記の区分						
型名 型番		本体の形状	CD-ROM /DVD-ROM	ディスプレイ	添付アプリケーション			
VT550J/2FD	PC-VT550J2FD	コンパクトタイプ・TVモデル	DVD-ROMモデル	液晶ディスプレイセットモデル (15型液晶)	Office 2000モデル			
VT550J/27D	PC-VT550J27D			CRTディスプレイセットモデル (17型CRT)				

購入された製品の型名、型番の末尾に「9」が付加されている場合は、末尾の「9」を除いて、モデル名を確 認してください。

本文中の画面、ホームページ

本文中の画面は、モデルによって異なることがあります。また、実際の画面とは多少異なることが あります。本文中に使用しているホームページは、実際にご覧になるものと異なる場合がありま す。

このマニュアルで使用しているアプリケーション名などの正式名称

(本文中の表記)	(正式名称)
Windows, Windows 98	Microsoft _® Windows _® 98 Second Edition Operating System 日本語版
Windows NT 4.0	$Microsoft_{\circledast}$ Windows NT_{\circledast} Workstation operating system Version 4.0
Office 2000 Personal	Microsoft® Office 2000 Personal (Microsoft Word 2000、 Microsoft Excel 2000、Microsoft Outlook® 2000、Microsoft/ Shogakukan Bookshelf®Basic)
MS-IME2000	Microsoft® IME 2000
インターネットエクスプローラ、 Internet Explorer	Microsoft® Internet Explorer 5
PURE DIVA	MGI PURE DIVA for NEC
VideoStudio	Ulead VideoStudio Version3.0

このパソコン、本機 表の各モデル(機種)を指します。

ご注意

- (1)本書の内容の一部または全部を無断転載することは禁じられています。
- (2)本書の内容に関しては将来予告なしに変更することがあります。
- (3)本書の内容については万全を期して作成いたしましたが、万一ご不審な点や誤り、記載もれ などお気づきのことがありましたら、ご購入元、最寄りのBit-INN、またはNECパソコン インフォメーションセンターへご連絡ください。落丁、乱丁本は、お取り替えいたします。 ご購入元までご連絡ください。
- (4)当社では、本装置の運用を理由とする損失、逸失利益等の請求につきましては、(3)項にか かわらずいかなる責任も負いかねますので、予めご了承ください。
- (5)本装置は、医療機器、原子力設備や機器、航空宇宙機器、輸送設備や機器など、人命に関わる設備や機器、および高度な信頼性を必要とする設備や機器などへの組み込みや制御等の使用は意図されておりません。これら設備や機器、制御システムなどに本装置を使用され、人身事故、財産損害などが生じても、当社はいかなる責任も負いかねます。
- (6)海外 NEC では、本製品の保守・修理対応をしておりませんので、ご承知ください。
- (7)本機の内蔵ハードディスクにインストールされているMicrosoft® Windows® 98および 本機に添付のCD-ROM、DVD-ROM、フロッピーディスクは、本機のみでご使用ください。
- (8) ソフトウェアの全部または一部を著作権の許可なく複製したり、複製物を頒布したりする と、著作権の侵害となります。
- (9) あなたがテレビ放送や録画物などから引用したものは、個人として楽しむなどのほかは、著 作権上、権利者に無断で使用できません。

Microsoft、MS、MS-DOS、Windows、Windows NT、Outlook、FrontPage Express、DirectShow およびWindowsのロゴは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における商標または登録 商標です。

- MGI PURE DIVA は、MGI Software Corp.の商標です。
- Bitcast およびビットキャストの名称、ロゴは、株式会社インフォシティの登録商標です。

ADAMS (TV-Asahi Data And Multimedia Service)は、テレビ朝日データ株式会社による Web デー タを配信するデータ多重放送サービスです。

ビットキャストブラウザで表示する地図の作成にあたっては、建設省国土地理院の承認を得て、同院発行の 300万分の1日本とその周辺、および50万分の1地方図を使用したものです。(承認番号 平11総使、第371号) Ulead VideoStudioは、Ulead Systems, Inc.の商標です。

- ThumbsStudioは、日本電気株式会社の登録商標です。
- Intel、Pentiumは、Intel Corporationの登録商標です。
- Hayes は、米国 Hayes Microcomputer Products の登録商標です。
- MNPは、Microcom, Inc.の登録商標です。
- YAMAHA は、ヤマハ株式会社の登録商標です。

K56flexは、Lucent TechnologiesとCONEXANT SYSTEMSの商標です。

Quantum、Quantum のロゴは、Quantum 社の米国他における登録商標です。

その他、本マニュアルに記載されている会社名、商品名は、各社の商標または登録商標です。

© NEC Corporation 2000 日本電気株式会社の許可なく複製・改変などを行うことはできません。

輸出する際の注意事項 本製品(ソフトウェアを含む)は日本国内仕様であり、外国の規格等には準拠していません。 本製品は日本国外で使用された場合、当社は一切責任を負いかねます。 また、当社は本製品に関し海外での保守サービスおよび技術サポート等は行っていません。 本製品の輸出については、外国為替及び外国貿易法に基づいて通商産業省の許可が必要となる場合があります。 必要な許可を取得せずに輸出すると同法により罰せられます。 輸出に際しての許可の要否については、ご購入頂いた販売店または当社営業拠点にお問い合わせ下さい。



はじめにi このマニュアルの表記についてii
テレビを見よう 1
テレビを見る準備をする
準備するもの
アンテナ線の種類を確認する3
ケーブルに F 型コネクタプラグを取り付ける
アンテナ線を本体へつなぐ7
LINE ケーブルを接続する
受信チャンネルの設定をしよう9
PURE DIVA を起動する9
チャンネルを設定する10
チャンネルの設定を確認する13
PURE DIVA でテレビを見よう 14
PURE DIVA でできること14
タイムシフトモードとは15
テレビを見る 16
PURE DIVA を起動する16
コントロールバーを使って操作する
一時停止して見たい場面を見逃さない
録画しながらテレビを見る19
もう一度見たいシーンをすぐに再生する
表示モードを切り替える20
ウィンドウサイズを変更する
音声を切り替える
カラー調整をする22
PURE DIVA の設定について23
PURE DIVA を終了する24

PART

PART	地上波データ放送を見よう	
2	地上波データ放送とは	26
	ピットキャスト放送を見よう	27
	ビットキャストブラウザを起動する	
	チャンネルを合わせる	
	コントロールバーを使ってテレビを見る	
	受信した情報を見る	
	インターネットのホームページを見る	
	ビットキャストローダーで情報を受信する	
	表示モードを切り替える	
	ウィンドウサイズを変更する	4 1
	カラー調整をする	
	ビットキャストブラウザを終了する	4 4
	A D A M S 放送を見よう	4 5
	ADAMS ナビを起動する	
	チャンネルを合わせる	
	ADAMS 放送を見る	
	ADAMS ナビを終了する	
	文字放送を見よう	5 0
	モジモジ -NX を起動する	
	チャンネルを合わせる	5 1
	文字放送を見る	5 3
	モジモジ -NX を終了する	5 3
PART	テレビ番組を録画しよう	5 5
2	番組表を受信しよう	
\cup	エーニューティー エンチー 本知売を受信する	56
	田紀など文白する	
	交回した田紀など元。 番組表を白動受信できるようにする	
	番組表のチャンネルを設定する	

vii



	番組表を使って録画しよう	63
	番組表から番組を選んで予約する	6 3
	ジャンルや出演者で番組を検索する	
	予約の確認や変更をする	
	番組を録画する	6 9
	テレビ番組表を終了する	71
	録画したテレビ番組を再生しよう	72
	録画した番組を再生する	72
	録画終了を待たずに再生する	74
PART	映像を取り込んでみよう	75
4	テレビの映像を静止画にしてパソコンに取り込もう	76
	ビットキャストブラウザで静止画を取り込む	76
	ビットキャストブラウザを起動する	77
	キャプチャ設定ダイアログを表示させる	
	静止画の取り込み方を決める	79
	静止画を取り込む	8 0
	取り込んだ静止画を確認する	8 1
	テレビの映像を動画のままパソコンに取り込もう	8 2
	ビットキャストブラウザで動画を取り込む	
	ビットキャストブラウザを起動する	83
	キャプチャ設定ダイアログを表示させる	
	動画の取り込み方を決める	8 5
	動画を取り込む	
	取り込んだ動画をファイル名を指定して保存する	
	外部ビデオ機器から映像を取り込もう VideoStudio	91
	本体に外部ビデオ機器を接続する	
	Video Wizard を起動する	
	映像を取り込む	
	取り込んだ映像を編集する	
	映像にタイトルや効果を入れる	
	編集した映像を再生する	

	別の形式で保存する98 VideoStudio でできるいろいろな編集
PART	TV モデル Q&A105
.5	テレビがうまく見られないときには 106
U	テレビが映らない106 テレビの音が出ない107
	音が出ない、音が大きすぎる107
	地上波データ放送がうまく見られないときには
	地上波データ放送が受信できない、または、データの取りこぼし が起きる109 「キャッシュコントロール」の内容が更新されない。画面下の 「ビットマークウィンドウ」に出てくるはずの「ビットマーク」
	がいくら待っても表示されない
	テレビは表示されるか、ビットキャスト放送か受信できない 111 受信したビットキャスト放送(Webページ)が自動的に表示
	されない
	キャッシュやアーカイブを他のドライブやフォルダに移動したい 112
	キャッシュやアーカイブのデータベースが大きくなってしまった… 112
	「ADAMS」の内容が更新されない113
	視聴予約/録画予約ができないときには 114
	番組表が受信できない114
	予約録画した番組が録画されていない
	動画や静止画をうまく取り込めないときには
	キャプチャできない115
	動画キャプチャでテレビや VTR の音声がキャプチャされない 116
	取り込んだ動画の画質が悪い
	VideoStudio でテレビの映像をキャプチャしたい118



付録12	1
本体の各部の名称	2
機能仕様	7
このパソコンが使用しているリソース 12	9
索 引 13	1



このパソコンでテレビを見るときは、「MGI PURE DIVA for NEC」というソフトを使います。「MGI PURE DIVA for NEC」には、放送中の番組を一 時停止させたり、巻き戻したりと、今までのテレ ビではできなかった再生機能がついています。今 日からテレビの見かたが変わります。



テレビや地上波データ放送を見る場合には、アンテナに 接続されているケーブルにF型コネクタプラグ(別売)を 取り付け、それをパソコン本体背面につなぎます。次に、 本体背面のLINE IN 端子と地上波TV& データボードを、 LINE ケーブルで接続します。



富が鳴り出したら、電源ケーブル、ディスプレイの ケーブル、モジュラーケーブル(電話線)、アンテナ線 の接続作業を中止してください。 落雷による感電のおそれがあります。

ここでは、アンテナ線など、TVモデル専用に必要なものの接続について説明しています。パソコンの設置のしかた、キーボードやディスプレイなどの機器の接続については、『まずこれ! 接続と準備』のPART1、PART2を必ずご覧ください。

準備するもの

市販のF型コネクタプラグ、または市販のF型コネクタ プラグ付きアンテナケーブル



F型コネクタプラグ



F型コネクタプラグ付きアンテナケーブル

F型コネクタプラグやF型コネクタプラグ付きアンテナケーブルは、本機には添付されていません。

お使いのアンテナ線の状態に合わせて、適したものをお買い求めください。

ダチェック!

アンテナ線とパソコン本体を接続す るときは、ノイズの影響を受けにく いネジ式の F 型コネクタプラグを使 用してください。

下の図のような形をしたプラグをパ ソコン側のコネクタに使用すると、 ノイズの影響を受けやすくなり、 データ放送を正常に受信できないこ とがあります。



このほか、アンテナ線の状態によっ ては、U/V 混合器や分配器が必要に なります。

PART テレビを見よう



アンテナ線の種類を確認する

いま使っているアンテナ線はどうなっていますか? マンションなどで、壁面にアンテナ端子だけある場合は、別にアンテナ ケーブルをお買い求めいただくことになります。ケーブルにF型コネクタ プラグのついた同軸ケーブルをお買い求めください。本体側にF型コネク タプラグの付いた方を接続します。

詳しくはお近くの電器店などにご相談ください。



アンテナ線が1本(UHFのみまたはVHFのみか、UHF/VHF 混合)のと きは、アンテナ線の先端にF型コネクタプラグを取り付けてパソコン本体 へつなぎます。(F型コネクタプラグの取り付け方は p.5)





アンテナ線の種類の確認 次の「ア ンテナ線の種類を確認する」 アンテナ線が2本(UHFとVHF)あるときは、市販のU/V混合器を取り 付けてケーブルを1本にします。そしてケーブルの先端にF型コネクタプ ラグを取り付けてパソコン本体へつなぎます。

(F型コネクタプラグの取り付け方は p.5)



こんなときは

アンテナ線をパソコン本体とテレビ(またはビデオ)の両方に接続したい

市販の分配器を使って、アンテナ線を2つにすることができま す。分配したあとで、市販のF型コネクタプラグの付いた同軸 ケーブルで、パソコンと接続してください。ただし、分配する ことにより信号が弱くなります。電波状況によってはアンテナ ブースタが必要になります。詳しくは、お近くの電器店などに ご相談ください。

▲ アンテナ線に平行フィーダを使っている

アンテナ線に平行フィーダ(下の図左)を使っている場合は、 市販の整合器を使用して、同軸ケーブルに変更してください。 詳しくは、お近くの電器店などにご相談ください。



平行フィーダ線

同軸ケーブル

U/V混合器とその取り付け方についてはお近くの電器店などにご相談ください。









ご覧になり、ディスプレイやスピー カ(CRTディスプレイセットモデル のみ)が、すでに本体と接続されてい ることを前提としています。 まだ、本体にディスプレイやスピー カを接続していない場合は、『まずこ れ! 接続と準備』をご覧になり、接続 してください。

コネクタ中心部の小さな穴に、F型コ ネクタプラグの中心にある金属線を 差し込んでください。



金属線は折れやすいので、ていねい に扱ってください。



PART テレビを見よう

受信チャンネルの 設定をしよう

テレビ放送を受信するためには、チャンネルの設定が必要です。

チャンネルを設定する前に、アンテ ナの接続が正しく行われているか確 認してください。

口参照

アンテナの接続 この PART の「テ レビを見る準備をする」(p.2)

PURE DIVA を起動する

このパソコンでテレビを見るときは、「MGI PURE DIVA for NEC」(以降、「PURE DIVA」(ピュアディーバ)と呼びます。)というアプリケーションを使います。





PURE DIVA が表示される

Copyright © NEC Corporation & MGI Software Corp.

PURE DIVAと同時にビットキャストローダーが起動して、画面右下のタ スクトレイにですが表示されます。 ランチ -NX から起動する PURE DIVA は「ランチ -NX」の「マ ルチメディア」の「PureDIVA for NEC」をクリックして起動すること もできます。

はじめて PURE DIVA を起動する と、「MGI PURE DIVA にようこそ」 の画面が表示されます。表示された 注意事項をお読みの上、「このダイア ログを再度表示しない」の の レックして にしてください。次回 起動時から、表示されなくなります。

PURE DIVA を利用できる解像度と 表示色は、「1024 × 768、65536 色(High Color)、または「800 × 600、65536色(High Color)」の みです。

山参照

解像度と表示色の設定について 『拡 張!活用! バリュースター』PART10 の「ディスプレイ」

チャンネルを設定する

チャンネルを設定するためのウィンドウを開く

チャンネルの設定は、ビットキャストローダーから「オプション設定」を起動 して行います。まず、「オプション設定」のウィンドウを開いてみましょう。



購入時のチャンネル設定は関東地方 の設定(UHFは除く)になっていま す。関東地方以外にお住まいの方は、 次ページ以降を参照してチャンネル の設定をしてください。

PART テレビを見よう

チャンネルを一括して設定する

表示された日本地図上で、パソコンを設置した場所(ご自宅や会社など)に 一番近いTV中継塔の位置を選択すると、自動的にすべてのチャンネルが 一括して設定されます。 チャンネルの設定では、12局分の放 送局を登録することができます。 選択できるチャンネルは、1 ~ 62 チャンネル(VHF:1 ~ 12、VHF:13 ~ 62)までです。



ここでは例として、「東京」を選択し ています。

TV 中継塔の位置は、水色の点で表示 されています。TV 中継塔を選んでク リックすると ↓ になり、近辺の TV 中継塔も赤い点で表示されます。

ー度、TV 中継塔をクリックした後 は、画面の右上に表示されるTV中継 塔名から、パソコン設置場所に一番 近いTV 中継塔をクリックして選ぶ こともできます。







チャンネルを個別に設定する



ダチェック!!

地域によっては、チャンネルを一括 して設定する方法ではうまく設定で きない場合があります。目的のチャ ンネルをうまく設定できない場合は、 選ぶTV中継塔を変更するか、または チャンネルの個別設定で調整してく ださい。

ここでは、「プリセット」の1から12 の番号に、受信できる放送局のチャ ンネルを割り当てます。例えば、1番 の左の をクリックして にし、 チャンネル欄で「6」を選ぶと、「プリ セット」の1番には「6」チャンネル が割り当てられます。

この場合は、PURE DIVAの画面(p.13)やビットキャストプラウザの コントロールバー(p.30)に表示 されるチャンネルを「1」にすると、 「6」チャンネルの放送を受信する設 定になります。

VHF、UHF どちらの設定もここで入 力してください。

入力するチャンネルの数字がわから ないときは、新聞のテレビ番組欄な どで調べて入力してください。



チャンネルを切り替えると、テレビ 画面の右上にチャンネル番号が表示 されます。

PURE DIVA でテレビを見よう

「PURE DIVA」なら、このパソコンならではのテレビの見かたが楽しめます。

PURE DIVA でできること

一時停止して見たい場面を見逃さない

一時停止機能

テレビを見ているときに、料理番組のレシピやプレゼン トの応募先などが一瞬で消えてしまい、残念な思いをし たことはありませんか。ビデオに録画していれば、ビデ オの一時停止機能を使って、見たい場面をじっくり見る ことができたはずです。PURE DIVAなら、番組の放送中 に一時停止して、料理番組のレシピやプレゼントの応募先 をその場で書き写すことができます。



生放送のスポーツ観戦をしていて今のシーンをもう一 度見たいと思っても放送ではリプレイしないときがあ りますね。そんなときでも、巻き戻して見ることがで きます。巻き戻した場面を見ている間の放送も見逃す ことはありません。 もう一度見たい場面をすぐ再生

巻き戻し機能



生放送のサッカー観戦。決定的 瞬間のゴールシーン。もう一度 見たいと思ったら、すかさず巻 き戻して見てしまいましょう。 見た後は、再生スピードを少し 速めればリアルタイムに追い つくことができます。

PART テレビを見よう



時停止した場面から見ることができます。

長くかかりそうなときは録画して、用事が済んだら、録画終了を待たず に、すぐ再生。これで、ドラマの筋立てがわからなくなることはありま せん。



タイムシフトモードとは

PURE DIVA の表示モードには、「タイムシフトモード」と「ライブモー ド」があります。一時停止機能や即時再生機能を実現しているのが、「タイ ムシフトモード」です。

「タイムシフトモード」では、実際に放送されている番組と比べて約1秒遅 れで映像を表示しています。「ライブモード」は、リアルタイムで番組を表 示します。



この差、約1秒

テレビを見る

チャンネルの設定が終了したら、テレビを見てみましょう。

PURE DIVA を起動する



PURE DIVA が表示される



PURE DIVAと同時にビットキャストローダーが起動して、画面右下のタ スクトレイにですが表示されます。 ランチ -NX から起動する PURE DIVA は「ランチ-NX」の「マ ルチメディア」の「PureDIVA for NEC」をクリックして起動すること もできます。

ジチェック!!

PURE DIVAを起動中はビットキャ ストブラウザを起動できません。

PURE DIVA を利用できる解像度と 表示色は、「1024 × 768、65536 色(High Color)」、または「800 × 600、65536色(High Color)」の みです。

口参照

解像度と表示色の設定について 『拡 張!活用! バリュースター』PART10 の「ディスプレイ」



コントロールバーを使って操作する

テレビを見るときは、コントロールバーのボタンを使ってチャンネルを変 えたり、音声を切り替えたりします。



・時停止して見たい場面を見逃さない

料理番組のレシピやプレゼントの応募先などを書き写したいときに、画面 を一時停止することができます。



🍼 チェック!!

- ・ ライブモードでは、音量調整、ミュートは使用できません。
- PURE DIVA を使用中は、ビット キャストローダーの「チャンネル」や 「入力切替え」は使用しないでください。

口参照

タイムシフトモード切り替えについ て この PART の「表示モードを切 り替える」(p.20) ブックマークについて この PART の「ブックマークを使う」(p.19) 再生スピード調整について この PART の「DIVA Play」(p.23) 音声について この PART の「音声 を切り替える」(p.22)

ダチェック!

ー時停止できる時間は、ご購入時の 状態で5分間です。5分を過ぎるとー 時停止は自動的に解除され一時停止 した場面から再生が始まります。 一時停止できる時間を長くしたい場 合は、「設定」-「DIVA Play」で変更 できます。

口参照

DIVA Playの録画時間について この PARTの「DIVA Play」(p.23)
 5 分以上テレビの前を離れるときはこの PARTの「録画しながらテレビを見る」(p.19)

録画しながらテレビを見る

電話などでしばらくの間番組を見られないときは、一時停止では番組を見 逃してしまうかもしれません。そんなときは録画をします。録画終了を待 たずに再生を始めて、引き続き番組を楽しむことができます。放送済みの 部分を見ている間も番組の録画は続いています。

コントロールバーの (録画開始)をクリックする 録画が始まります。

↓↓ (前のブックマークに戻る)をクリックする 録画を開始したところから番組を再生します。



ブックマークを使う

ブックマークを使うと見たいところを簡単に探し出すことができます。番 組放送中に好きな場面を繰り返し見たり、自由自在に再生場面を変更でき ます。



次のブックマークのある場面に移動します。ブックマークがないときは録画の最後に進みます。

ー時停止できる時間は、ご購入時の 状態で5分間です。5分以上テレビの 前を離れるときは、録画をおすすめし ます。

ジチェック!!

録画画質を「高画質」に設定している と、テレビを見たり、再生することは できません。

山参照

録画画質を変更するには このPART の「録画」(p.24)

「録画停止」ボタンをクリックする と、録画した番組は「録画のタイト ル」のリストに追加され、ビデオモー ドで見ることができます。

口参照

録画した番組を見るには PART3 の「録画した番組を再生する(p.72)

ジチェック!

「高画質」での録画中は、ブックマー クを追加できません。

もう一度見たいシーンをすぐに再生する スポーツ番組の観戦中、決定的瞬間を「もう一度見たい」と思ったら、巻き 戻してすぐに見ることができます。

<
▲▲ (巻き戻し)をクリックする 画面左下隅にリアルタイムから、どのくらい巻き戻しているのか 時間を表示します。 -0:00:13 CHANNEL VIDEO - + I. 見たい場面で、 ▶ (再生)をクリックする 3 リアルタイムに追いつきたいときは、 トト (早送り)また は 2 3 (再生スピード調整)をクリックする リアルタイムに追いつくと、再生スピード調整ボタンはすべてグ レー表示になり、使用できなくなります。 VIDEO * *** I∢ ▶1 1 2 3 .

巻き戻すことができる時間は、ご購 入時の状態で5分前までです。巻き 戻し時間を長くしたい場合は、「設 定」-「DIVA Play」で変更できます。

口参照

DIVA Playの録画時間について この PARTの「DIVA Play」(p.23)

表示モードを切り替える

表示モードをライブモードに切り替えると、放送中の番組をリアルタイム で見ることができます。

PURE DIVA 起動時は、前回終了時の表示モードで番組を表示します。



ライブモードになると、再生ボタンや巻き戻しボタンなどがグレー表示になり、使用できなくなります。

CHANNEL	VIDEO						SOUND / SCREEN		
+		►	44		**	*	+		+=+
-	•	11	14	▶1	1 2	3	-	E	뢰 (_王)

まま(タイムシフトモード)をクリックすると、タイムシフトモードに戻ります。

ライブモードに切り替えると、タイ ムシフトモードでの機能は使えなく なりますが、ADAMS放送、文字放送 を同時に見ることができます。また、 ビットキャスト放送の情報を受信し たり、テレビ番組表の情報も受信で きるようになります。

ジチェック!

ビットキャストブラウザを起動する ことはできません。

口参照

表示モードについて このPARTの 「タイムシフトモードとは」(p.15) ビットキャストローダーについて PART2の「ビットキャストロー ダーで情報を受信する」(p.38)

ウィンドウサイズを変更する

テレビの画面サイズは自由に変更できます。

全画面表示する

ディスプレイいっぱいにテレビの画面を表示します。



液晶ディスプレイセットモデルで全 画面表示をする場合は、液晶ディス プレイ前面の V-MODE ボタンを押 すと、V-MODEになります。V-MODE にすると、画面が明るく、鮮やかにな ります。テレビを見る際などに活用し てください。

好きなサイズに変更する



左斜め上にドラッグすると



音声を切り替える

ライブモードで音声多重放送を見ているときは、音声を切り替えることが できます。標準では、主音声が選択されています。それぞれのボタンをク リックして音声を切り替えます。



音声多重放送でない場合は、現在の放送に合わせて、モノラル音声または ステレオ音声になります。

カラー調整をする

テレビの映像が暗すぎたり明るすぎたりして見づらいときなどは、カラー 調整をしてみましょう。



タイムシフトモードでは、このボタン で音声を切り替えることはできませ ん。「オーディオ」の設定(p.23)に 依存します。

副音声は通常では二カ国語放送など で使われています。

●チェック!!

番組によっては副音声がなく、ボタ ンをクリックしても主音声しか出力 されない場合があります。

液晶ディスプレイセットモデルで V-MODE をご使用になる場合には、 V-MODEをオンにした状態でカラー 調整を行ってください。

🍼 チェック!!

ライブモードでは、カラー調整は行 えません。

輝度

映像の明るさを調整します。
 コントラスト
 映像のコントラストを調整します。
 鮮明度
 映像の鮮明度を調整します。
 色合い
 映像の色合いを調整します。
 色
 映像の色の濃さを調整します。
 ビデオモード

PURE DIVAの利用シーンを選択す ると、自動的にカラー調整されます。

PURE DIVA の設定について

設定ボタンをクリックすると、設定メニューが表示されます。主な設定項 目について説明します。

DIVA Play

録画した番組やタイムシフトモードで再生中の番組は、3つの異 なったスピードで再生できます。0.1~9.9倍の範囲で再生速度を 設定します。



タイムシフトモードで、巻き戻しができる時間または、一時停止 ボタンを押してから一時停止が有効となる時間)を設定します。

オーディオ



音声の設定を行います。ここで設定した環境で録画およびタイム シフトモードでの再生を行います。 詳しい説明については、オンライン ヘルプをご覧ください。

ジチェック!!

巻き戻しができる時間の設定は、次 回PURE DIVAの起動時から有効に なります。

録画

ハードディスクの空き容量が残り少なくなり、録画できる時間が 設定した時間を下回ると知らせてくれます。



録画の画質を設定します。

録画できる時間はハードディスクの 空き容量に比例します。1時間の録 画に必要なハードディスクの空き容 量は約3.5Gバイトです。 保存に必要なハードディスクの空き 容量はどちらもほぼ同じですが、高 画質で録画すると、録画中にその番 組を見ることができなくなります。 録画を終了してからビデオモードで 再生して見ることになります。

このパソコンでは、標準画質と高画質 には録画される画質に大きな差はあ りません。通常は、標準画質でご利用 ください。

口参照

ビデオモードについて PART3の 「録画した番組を再生する」(p.72)

PURE DIVA を終了する




このパソコンを使うと、通常のテレビ番組(地上 波)だけでなく、地上波データ放送を受信して、 映像と情報の両方を楽しめます。



ふだん見慣れているテレビ放送は、テレビ放送局が電波を利用して映像と 音声を送信していますが、この電波には、まだいくらかの情報をのせるこ とができる電波のすきまのようなものが残っています。そのすきまに文字 や画像の情報をのせて、テレビ放送と一緒に電波で送信するのが「地上波 データ放送」です。この文字や画像などのデータは、このパソコンで、それ ぞれの専用の受信ソフトを使って表示することができます。

また、プロバイダと契約しているなど、このパソコンでインターネットが 利用できる状況であれば、受信した地上波データ放送から、そのままイン ターネット上の関連ホームページを表示させることもできます。 このパソコンで利用できる地上波データ放送には、「ビットキャスト放送」 「ADAMS 放送」「文字放送」があります。

放送中の番組と連動して、野球中継 を観戦しながら各選手の現在の成績 を見たり、旅行番組で紹介された観 光スポットの案内図をその場で入手 したり、などの便利なサービスが現 実のものとなります。



放送内容は、テレビ局によって異なります。放送される番組などについては、各テレビ局にお問い合わせください。

口参照

ビットキャスト放送について この PARTの「ビットキャスト放送を見 よう」(p.27)

ADAMS放送について このPART の「ADAMS放送を見よう」(p.45) 文字放送について このPARTの 「文字放送を見よう」(p.50)

ジチェック!!

- ・「地上波テレビ放送以外のテレビ放送 (ケーブルテレビ会社のテレビ放送中 継サービス)」では、地上波データ放送 の対応を行っていない場合があり、受 信できないことやアプリケーション が正常に動作しなくなることがあり ます。ケーブルテレビをご利用の場合 は、ビットキャスト放送、ADAMS放 送、文字放送を受信できるかどうか、 ご利用のケーブルテレビ会社にご確 認ください。
- ・同時に受信できる放送局は1局のみ です。

PART 2 地上波データ放送を見よう

ビットキャスト放送を 見よう

ビットキャストブラウザは、通常のテレビ放送を見るだ けでなく地上波データ放送も見ることができるアプリ ケーションです。また、インターネットに接続すると、 ホームページを見ることができます。 インターネットを利用する場合は、 インターネットに接続できる環境を 整えておく必要があります。

口参照

インターネットへの接続 『たのし もう! インターネット』の「PART1 今すぐインターネット」

ビットキャストブラウザを起動する



ビットキャストブラウザを使う前に ユーザー登録をしてください。ユー ザー登録がされていないと、ビット キャストブラウザに関するテクニカ ルサポート、バージョンアップなど の重要なお知らせをお届けできない ことがあります。

ジチェック!!

ビットキャストブラウザとPURE DIVA は同時に使用できません。 PURE DIVA が起動している場合は、 PURE DIVAを終了してからビット キャストプラウザを起動してください。

ジチェック!!

高解像度表示になっていると、テレビ画面が表示されない場合があります。その場合は解像度を下げるか、表示色数を減らしてください。

口参照

解像度と表示色の変更 『拡張!活用! バリュースター』PART10 の「ディ スプレイ 」

ビットキャストブラウザの使い方は、 ビットキャストブラウザのオンライ ンマニュアルの説明も合わせてご覧 ください。オンラインマニュアルは、 「ヘルプ」ボタン(p.34)をクリッ クすると表示されます。

ビットキャストプラウザのウィンドウ(詳細モード)について

ビットキャスト放送を見るときは、表示モードを詳細モードまたは独立 ウィンドウモードに切り替えます。ここでは、詳細モードを例にして説明 します。 表示モードを詳細モードにするには、 画面右下にあるビットキャストバーの
の **の 回 た**



表示モードについて このPARTの 「表示モードを切り替える」(p.40)





チャンネルを合わせる

テレビのチャンネルをビットキャスト放送を行っている放送局に合わせ、 ビットキャスト放送を見てみましょう。



ジチェック!!

ビットキャスト放送を行っている放送 局にチャンネルを合わせないと、ビッ トキャスト放送は受信できません。

口参照

チャンネルの設定 PART1の「受 信チャンネルの設定をしよう(p.9)



ダチェック!

ビットキャスト放送を行っている放送局が受信できない地域にお住まいの場合は、ビットキャスト放送を受信することはできません。

●チェック!

ビットキャスト放送を行っている放 送局にチャンネルを合わせても、す ぐに受信できるとはかぎりません。 しばらくお待ちいただくこともあり ます。 テレビのチャンネルを合わせると、自動的にビットキャスト放送の受信を 開始します。受信が始まると、画面左下のビットキャストバーにある (ビットキャストインジケータ)の表示が変化します。



しばらくすると、受信が完了した情報のタイトル(ビットマーク)が画面下 のビットキャストバーに表示され、その内容が画面の右側部分(プラウザ コントロール)に表示されます。

受信できる放送局について

ビットキャスト放送をご覧になれる放送局は、以下の通りです(1999年 12月現在)。

放送局				
東京放送(TBS)	毎日放送(MBS)			
フジテレビジョン	新潟放送(BSN)			
北海道放送(HBC)				

コントロールパーを使ってテレビを見る

詳細モードのときに、テレビコントロールの上に表示されているバーがコ ントロールバーです。テレビを見るときは、コントロールバーを使って、 チャンネルを変えたり、音声を切り替えたりします。



ジチェック!

ビットキャスト放送を行っている放送局にチャンネルを合わせても、時間帯や受信状態によってビットキャストの情報がうまく受信できない場合があります。このとき、画面左下の (の)

口参照

ビットキャスト放送の受信について ビットキャストプラウザのオンラ インマニュアル

放送内容などについては、各放送局 にお問い合わせください。

標準モード(テレビがディスプレイ いっぱいに表示されている)のとき は、右端にコントロールバーが表示 されます。

コントロールバー —



PART 2 地上波データ放送を見よう



入力切り替え

このパソコンに接続した外部ビデオ機器(市販のビデオ機器など)からの 映像を表示することもできます。_____

チャンネル表示パネルがTV 1 から VIDEO 1 になります。

ミュート

テレビの音声を一時的に消す(ミュート)ことができます。もう一度クリックすると、元に戻ります。

切り替え

クリックするとコントロールバーに表示されるボタンが替わります。



全画面表示

クリックすると、テレビ映像をディスプレイいっぱいに表示することができます。マウスの左ボタンを押すと、元の大きさに戻ります。

音声切り替え

音声多重放送の場合、音声を切り替えることができます。標準では主音声が選択されています。クリックするごとに、「「магм」」 「 SUB 」 「 MAIN」の順に切り替わります。

音声多重放送でない場合は、現在の放送に合わせて または にのいのの あ示になります。この場合は、ボタンはグレーで表示され、クリックできま せん。 ボタンの詳しい説明は、「ヘルプ」ボ タン(p.34)をクリックすると表 示されるオンラインマニュアルをご 覧ください。

副音声は通常では二カ国語放送など で使われています。

ジチェック!!

番組によっては副音声がなく、ボタ ンをクリックしても主音声しか出力 されない場合があります。

受信した情報を見る

ビットキャスト放送を行っているチャンネルに合わせておくだけで、放送 局から次々に送られてきた情報がパソコンにたまっていきます。たまった 情報は、画面の左下部分(キャッシュコントロール)に一覧表示されるの で、ここを見れば、いつ、どのような情報を受信したかがわかります。



キャッシュコントロール

見たい情報を選んで表示する



ジチェック!!

受信した情報がたまってくると、自動的に古いものから順に削除されます。削除された情報はこの一覧に表示されなくなります。

気に入った情報が自動的に削除され ないようにするには、アーカイブに 情報をコピーしておきます。アーカ イブではフォルダを作成して、情報 を細かく整理して保存できます。 詳しくは、ビットキャストブラウザ のオンラインマニュアルをご覧くだ さい。

クリックした項目は色が青に変わり ます(反転表示)。

項目をダブルクリックして、受信内 容を表示させることもできます。

画面下のビットキャストバーに見た い情報のタイトル(ビットマーク)が 表示されている場合は、そのビット マークをクリックして情報を表示す ることもできます。

OF REALS	INE -	INTRA NET	<u> </u>
NEENC	0.00)	
14-18 8.24	NF00TY	I R R L O R	Top Men

PART 2 ^{地上波データ放送を見よう}

表示した情報の内容を見る

ビットキャストブラウザの右側部分(ブラウザコントロール)には、イン ターネットのホームページと同じような画面(ページ)が表示されます。 ブラウザコントロールの上で、マウスポインタを自由に動かしてみてくだ さい。よく見ると、マウスポインタを置いた位置によって (矢印)が (手の形)に変わることがわかります。



ビットキャスト放送で受信した情報 は、多くの場合いくつかのページに 分割されており、ホームページを見 るときと同じような操作で、次々に 内容を見ていくことができます。

山参照

インターネットのホームページを見 る操作 『たのしもう! インターネッ ト』の「PART1 今すぐインターネッ ト」、「PART2 インターネットを楽 しもう」

矢印が手の形になるところは、他の ページにつながる入り口のようなも のです。これを「リンク」と呼びます。

山参照

リンクとは 『たのしもう! インター ネット』の「PART1今すぐインター ネット」

ここで下のような画面が表示された 場合は、「こんなときは」(p.35)をご 覧ください。

接続先を選択して、ユーザー名とパスワードを入 力してください。					
揺続先(N):	BIGLOBE (abc12345)				
ユーザー名(山):	abc12345				
パスワード(P):					
	 パスワードを保存する(S) 自動的に接続する(A) 				
接続(<u>C</u>)	設定(1)オフライン作業(2)				

	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	
	■ ページが表示されません 使用やたいに見まし、時間またに、いいりつくは目的の 立、たっかす数型がある。たちメンジングの時間数である 下、	annes n Rubel n
San For Din 1250	3002288.7055 (3002288.7055) 1012174000077400.870885938.70 712174000777400.870885938.70 71217400077740.87084080 7121740077740.880 7121740077400.880 7121740077400.880 7121740074740.880 71217407408 7121740740 712174074 712174074 712174074 712174074 712174074 712174074 712174074 712174074 712174074 712174074 712174074 71217407	(10歳)。 2716-2 2716-2 2 日本 日本 日本 日本 日本 日 (10点) 5 (10) 5 (10) 5 5 (10) 5 (1) 5 (1) 5 (1)) 5 (1) 5 (1) 5 (1) 5 (1) 5 (1) 5 (1) 5 (1) 5 (1) 5 (1) 5 (1) 5 (1) 5) (1) 5
	 3.1 つ・2を使わります。シーンの加速の加速に使用の 下部。所知ったが、自然のこと、あまり、つくだめ、 とし、自然のことが、つくていため、ままり、ころり、つくだめ、 ため、自然のことが、ころり、つくため、 ため、自然のことが、ころり、つくため、 ため、ころり、つくため、 のなどを見たり、つくため、 のなどを見たり、たい、ころり、つくため、 のなどを見たり、ころり、ころり、ころり、ころり、 のなどを見たり、ころり、ころり、ころり、ころり、ころり、 のなどを見たり、ころり、ころり、ころり、ころり、ころり、ころり、 のなどを見たり、ころり、ころり、ころり、ころり、ころり、ころり、ころり、ころり、ころり、ころ	1052-1714 1007279 207292 20729 207292 207292 20729 20720 20720 20720 20720 20720 20720 20720 20720 20720 20720 2070
	 Control (Control (Contro) (Control (Contro) (Contro))	(/~%) 9776. 711.00 /10.00 /10.00 /10.00 /0.00/ /0.00//0.00 /0.00//0.00 /0.00 /0.00//0.00//0.00//0.00//0.00//0.00/0
ň		
and an end of the second second	A C Millionen	Concerning and the second second

ブラウザコントロールのボタン

プラウザコントロール画面の上部にある次のようなボタンを使って、すで に表示したページ間を移動したり、ページの表示を中断、再表示すること ができます。また、画面の右上には、情報の読み込み状態を表示するステー タスパネルがあります。



戻る

「戻る」ボタンを一回クリックするごとに、ひとつ前の段階に表示していた ページに戻ります。何回かクリックを繰り返すと、一番最初に表示した ページまで戻れます。

進む

「戻る」ボタンで以前のページに戻ったあとで、「進む」ボタンをクリックす ると、戻る前のページを再び表示します。

「戻る」ボタンを一度もクリックしていない場合は、「進む」ボタンをクリックしても何も起こりません。

停止

そのページの表示を途中で中断します。

再読込

「停止」ボタンを押して表示を中断したあとで「再読込」ボタンをクリック すると、そのページをもう一度表示し直します。

ヘルプ

クリックすると、ブラウザコントロールにビットキャストブラウザのオン ラインマニュアルが表示されます。

ステータスパネル

ステータスパネルと各ボタンの境界をドラッグすると、ステータスパネルの幅を調整できます。



ダウンロードプログレスバー 現在読み込み中のページが、どれ だけ読み込みを完了しているかが グラフで表示されます。バーの色 が右端まで変わると、読み込みが 完了します。

現在表示中のページ、またはマウスポインタ を合わせたリンク先が、インターネット上の ページかハードディスクにキャッシュされ たページかを示します。

ナビゲーションインジケータ



インターネット上の ハードディスクに ページ キャッシュされたページ 🍼 チェック \!

プラウザコントロールに表示されて いないボタンがある場合は、|(切り替 えボタン)をクリックして、ボタンを 表示してください。



リンク先が 2000 で示される場合は、イ ンターネットに接続していなくても、 リンク先が表示できます。

こんなときは

クリックして表示しようとしたページの内容が、すでにビット キャスト放送で受信しているものであればすぐに表示されま すが、インターネット上のホームページの場合にはこの時点で インターネットへの接続が開始されます。そのため、すでにイ ンターネットに接続するための設定が行われているかどうか によって表示される内容が異なります。この場合には、次のよ うに対処してください。

🕰 「ダイヤルアップの接続」 画面が表示された

インターネットに接続するための設定が行われている場合は、「ダイヤ ルアップの接続」画面が表示されます。パスワードを入力して「接続」 ボタンをクリックすると、インターネットへ接続します。詳しくは、こ のあとの「インターネットのホームページを見る」(p.36)を参照して ください。

ダイヤルアップの接続					
接続先を選択して、ユーザー名とパスワードを入 力してください。					
接続先(N):	BIGLOBE (abc12345)				
ユーザー名(山):	abc12345				
パスワード(<u>P</u>):					
	 パスワードを保存する(2) 自動的に接続する(<u>6</u>) 				
	オフライン作業(2)				

パスワードが保存されているときは、 パスワードを入力する必要はありま せん。

山参照

インターネットへの接続 『たのし もう! インターネット』の「PART1 今すぐインターネット」

ページが表示されません」というメッセージが表示された

このようなメッセージが表示されたときは、インターネットに接続す るための設定が行われていません。インターネット上のホームページ を見るためには、このパソコンでインターネットができるようにする 必要があります。

『たのしもう! インターネット』の「PART3 BIGLOBEに入会する」に したがってBIGLOBEへの入会申し込みを行うか、「サポートセンタ」-「パソコンを使いこなそう」「添付ソフトの使い方」「インターネット 接続ウィザード」にしたがってプロバイダから指定された情報を設定 し、このパソコンでインターネットに接続できるようにしてください。 なお、このメッセージはビットキャスト放送の一部が受信できなかっ た場合にも表示されます。

	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	9 - 1 - CERENALTEROR ERENERET D-LENOVE	2
		Refer Ovalla, くびあん したます。 Competition	terray (1) and
HERE AND A REPORT	Real-S-MICORDA	111	of an article within the
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 - 11 - A 2011		HOUR INFORMATION & 27 SIGNATION 1223



インターネットのホームページを見る

ビットキャスト放送で受信した情報の中には、インターネット上のホーム ページへのリンクが設定されていることがあります。

そのリンクをクリックしてインターネットへ接続し、そのままビットキャ ストプラウザでインターネットのホームページを見ていくことができま す。

インターネット上のリンク先にマウスポインタを合わせると、ブラウザコ ントロールの右上にあるナビゲーションインジケータが () す。

インターネットに接続する





インターネット上のホームページを 見るためには、このパソコンでイン ターネットができるようにする必要 があります。

口参照

インターネットへの接続 『たのし もう! インターネット』の「PART1 今すぐインターネット」

インターネット上のホームページへ のリンクが設定されている場合、イ ンターネットへの接続が開始されま す。

クリックして表示しようとしたページの情報が、すでにビットキャスト 放送で受信しているものならばすぐ に表示されますが、インターネット 上のホームページの場合には、この 時点でインターネットへの接続が開 始されます。

ジチェック!!

パスワードを保存する設定になってい てパスワード欄がすでに入力済みの状 態になっているときは、手順3、4は不 要です。次ページの手順5へ進んでく ださい。

入力したパスワードはすべて*で表 示されます。

パスワードは全角/半角/大文字/小 文字の区別がありますから、正確に 入力してください。

口参照

パスワードの入力 『たのしもう! イ ンターネット』PART3の「パスワー ドについて」



リンク先のインターネット上のホームページが表示されました。

ここから電話料金とプロバイダのインターネット接続サービス 料金がかかります。インターネットに接続している必要がなく なったら、この後の「インターネットから切断する」の操作を 行って、電話回線への接続を切断しましょう。 左のような画面が表示され、パソコ ンがプロバイダのアクセスポイント に自動的に電話をかけます。画面が 表示されるまで、しばらくお待ちく ださい。

1 参照

プロバイダ、アクセスポイントにつ いて 『たのしもう!インターネッ ト』の「PART1今すぐインターネッ ト」

表示内容を見ただけでは、リンクし ている先がインターネットなのかは わかりませんが、ブラウザコント ロールの右上にある(の)(ナビゲー ションインジケータ)が次のように 変化します。

🎬 ビットキャスト放送から受信中

🛞 インターネットから受信中

ホームページを見るときの操作は、 ビットキャスト放送で受信した情報 のページを見るときの操作と同じで す。「表示した情報の内容を見る」 (p.33)をご覧ください。

インターネットから切断する

インターネットに接続している必要がなくなったら、インターネットへの 接続を切断しましょう。



🍼 チェック \!

インターネットから切断する操作を しないと、電話料金とインターネッ ト接続サービス料金がかかりつづけ てしまいます。

インターネットへの接続を切断して も、ビットキャスト放送で受信した 情報のページは見ることができます。

これでインターネットから切断され ました。 ここから先は、プロバイダのイン ターネット接続サービス料金と電話 料金はかかりません。

ビットキャストローダーで情報を受信する

ビットキャストブラウザが起動すると、画面右下のタスクトレイにビット キャストローダーのアイコンが表示されます。通常、ビットキャストプラウ ザの起動 / 終了と同時にビットキャストローダーも起動 / 終了します。



ビットキャストローダーのアイコン

オプション設定で、パソコンの起動と同時にビットキャストローダーを起 動するようにすれば、ビットキャストプラウザの起動/終了にかかわらず、 地上波データ放送を受信し、情報を保存します。

パソコンの起動と同時にビットキャストローダーを起動させるには、ビッ トキャストブラウザが起動している状態で、次の手順を行ってください。



他のソフトを利用するためにビット キャストブラウザを終了しなければ ならない時でも受信を続けることが できます。また、普段はビットキャス トローダーだけを起動しておいて、 好きなときにビットキャストブラウ ザを起動して送られてきた情報を見 ることもできます。



これで、「ビットキャストブラウザ」「ADAMSナビ」「モジモジ-NX」「テ レビ番組表」「PURE DIVA」を終了しても、ビットキャストローダーは終 了しません。

また、次回起動時からパソコンを起動すると同時に、ビットキャストロー ダーが起動して、画面右下のタスクトレイに

ジチェック!!

- ビットキャストローダーが起動して いる間は、データ放送を受信するた め、キーボードの【スリープ】ボタン を押してもスタンバイ状態になりま せん。スタンバイ状態にする場合は、 ビットキャストローダーを終了して ください。
- ビットキャストローダーが起動して いる間は、データ放送を受信するた め、CPUの負荷が大きくなり、他のア プリケーションの動作が遅くなること があります。その場合は、ビットキャ ストローダーを終了してください。
- ビットキャストローダーが起動して いる間は、共有ファイル(DLL)が動 作しているため、一部のアプリケー ションでは、アプリケーションの追 加や削除が行えない場合があります。 この場合はビットキャストローダー を終了してください。

ビットキャストローダーを終了する

ビットキャストローダーを終了するには、以下の手順を行ってください。



ビットキャストブラウザが起動して いる間だけ、ビットキャストロー ダーが起動するようにするには、左 の画面で「オプション設定」の 「キャッシュ」タブで、「終了時に bitcast Loaderを終了する」を にしてください。

表示モードを切り替える

テレビのウィンドウの表示は3つのモードに切り替えることができます。 表示モードを切り替えるときは、ビットキャストバーにあるツールバーの、 それぞれのボタンをクリックします。

詳細モード

詳細モードは、テレビ画面を見ながら関連する ビットキャスト放送の情報を参照したり、イン ターネットに接続したりするためのモードです。 ご購入時は、詳細モードに設定されています。



され、画面の右端にコント ロールバーが表示されます。 キーボードのワンタッチスタートボ タンで表示モードを切り替えること もできます。「ワンタッチスタートボ タンの設定」の「ボタン設定」タブで、 「コマンドリストから選択」をクリッ クして表示される機能リストの中か ら、「画面(bitcast).exe」をボタン に割り当ててください。 詳しくは、「ワンタッチスタートボタ

ダチェック!!

モードは、ビットキャストブラウザ を終了するときに記録されます。次 回に起動したときは、前回にビット キャストブラウザを終了したときの モードで起動されます。

ンの設定」のヘルプをご覧ください。

ウィンドウサイズを変更する

独立ウィンドウモードでは、テレビのウィンドウサイズを変更できます。 テレビのウィンドウサイズを変えるときは、ウィンドウの右上にあるボタ ンをクリックするか、ウィンドウの枠にマウスポインタを合わせてドラッ グします。





好きなサイズに変更する







ダチェック!!

標準モードのときは、ウィンドウの サイズ変更はできません。 詳細モードでは、テレビコントロー ルと他のコントロールとの境目をド ラッグすれば、ウィンドウのサイズ を変更できます。

をクリックするとディスプレイ全 体にテレビが映ります。マウスの左 ボタンを押すと、元のサイズに戻り ます。

テレビのウィンドウサイズを大きく するか、テレビコントロールの (切 り替えボタン)をクリックしていく と表示される [2](全画面表示ボタ ン)をクリックしても、ディスプレイ 全体にテレビが映ります。

液晶ディスプレイセットモデルで全 画面表示をする場合は、液晶ディス プレイ前面の V-MODE ボタンを押 すと、V-MODEになります。V-MODE にすると、画面が明るく、鮮やかにな ります。テレビを見る際などに活用し てください。

ウィンドウの枠にマウスポインタを 合わせます。 がいに変わったらマ ウスの左ボタンを押したままマウス を動かします。

カラー調整をする

テレビの映像が暗すぎたり明るすぎたりして見づらいときなどは、カラー 調整をしてみましょう。



液晶ディスプレイセットモデルで V-MODE をご使用になる場合には、 V-MODEをオンにした状態でカラー 調整を行ってください。

Video Proc	Amp 」をクリックする
のプロパティ [Video Decod]] Video Proc Ai ideo Standard	
Signal Detected:	0
Lines detected:	525
	☑ <u>V</u> CR Input ☑ Output Enable
ОК	キャンセル 道用(A)



ビットキャスト

Brightness 映像の明るさを調整します。 Contrast 映像のコントラストを調整します。 Hue 映像の色合いを調整します。 Saturation 映像の色の濃さを調整します。

「Default」をクリックすると、設定 がご購入時の状態に戻ります。

●チェック!!

, 「OK **」をクリックする**

カラー調整ウィンドウでは、設定を 変更した後で「キャンセル」ボタンま たは をクリックしてウィンドウを 閉じた場合でも、閉じたときの設定 内容が適用されます。

ビットキャストプラウザを終了する

ビットキャストブラウザの終了方法を覚えましょう。

詳細モードの場合



独立ウィンドウモード / 標準モードの場合



詳細モードのウィンドウの右上にあ る <u>▲ </u>閉じるボタン)をクリックし ても、終了できます。

● チェック!

独立ウィンドウモードで、各コント ロールウィンドウの右上にある を クリックした場合、そのコントロー ルウィンドウが非表示になります。 再び表示するには、ビットキャスト バーの ニー(独立ウィンドウモード ボタン)をクリックしてください。

●チェック!!

全画面表示を行っている場合は、マ ウスの左ボタンを押し、元のモード に戻してから終了してください。

PART 2 地上波データ放送を見よう

ADAMS**放送を見よう**

今度は ADAMS 放送を見てみましょう。ADAMS 放送 を受信すると、ニュースや天気予報からテレビ番組に関 連した内容までさまざまな情報が、インターネットの ホームページと同じ形式で次々に送られてきます。 インターネットを利用する場合は、 インターネットに接続できる環境を 整えておく必要があります。

1 参照

インターネットへの接続 『たのし もう! インターネット』の「PART1 今すぐインターネット」

ADAMS **ナビを起動する**



ここでは簡単な使い方のみを説明し ています。詳細な使用方法は、「ヘル プ」「NEC ADAMSナビ オンライ ンヘルプ」をご覧ください。

チャンネルを合わせる

タスクバーにある「ビットキャストローダー」を使って、現在の受信チャン ネルを ADAMS 放送を行っている放送局に合わせます。



受信できる放送局について

各地域のADAMS放送をご覧になれる放送局は、以下の通りです(1999年12月現在)。

放 送 局				
北海道テレビ放送	朝日放送			
青森朝日放送	広島ホームテレビ			
岩手朝日テレビ	山口朝日放送			
東日本放送	瀬戸内海放送			
秋田朝日放送	愛媛朝日テレビ			
山形テレビ	九州朝日放送			
福島放送	長崎文化放送			
新潟テレビ21	熊本朝日放送			
長野朝日放送	大分朝日放送			
静岡朝日テレビ	鹿児島放送			
北陸朝日放送	琉球朝日放送			
名古屋テレビ放送	テレビ朝日			

ADAMS についての詳細は、テレビ 朝日データ株式会社(03-3586-6611)へお問い合わせいただくか、 URL(http://www.tv-asahidata. com)をご覧ください。

ADAMS 放送を見る



ADAMS放送で受信した情報はイン ターネット上のホームページと同じ 形式で、インターネットエクスプ ローラの画面に表示されるので、イ ンターネットでホームページを次々 に見ていくのとまったく同じ感覚で 操作することができます。

データがそろった段階でインター ネットエクスプローラの更新ボタン をクリックすると、最新情報が画面 に表示されます。購入後、初めて ADAMS放送を受信したときは、 データがそろうまで、約1時間程度 かかります。

1 参照

インターネットエクスプローラの操 作方法 『たのしもう! インターネッ ト』の「PART1 今すぐインターネッ ト」

ここで下のような画面が表示された 場合は、この PART の「こんなとき は」(p.35)をご覧ください。



ADAMS ナビのウィンドウについて







文字放送はテレビ放送局ごとにおよそ10種類以上の番 組が用意され、ニュースや生活情報などが繰り返し放送 されています。

モジモジ - N X を起動する

「モジモジ-NX」を起動すると、自動的に現在の受信チャンネルで放送されている文字放送の受信が始まります。



チャンネルを合わせる

受信するチャンネルを変えるときは、タスクバーにある「ビットキャスト ローダー」を使って、現在の受信チャンネルを受信したい文字放送を行っ ている放送局に合わせます。



文字放送の受信が始まり、パソコンに次々に情報が送られてきます。デー タがある程度そろうと、順次画面に表示されます。

回 モン/モシ′ーNX			
	*01 🕨		
E5' #0704 1F 000#	-00/12		
文字放送 総	目次・番組目次		
一般ニュース	5#~		
経済ニュース	100#~		
天気予報	300#~		
地域情報	400#~		
父迪慎報	500#~		
土石旧牧 防時来組	600#~		
的时间也	800#~		
NEC			

(文字放送サンプルの画面)

受信できる放送局について

各地域で文字放送をご覧になれる放送局は、以下の通りです(1999年3月31日現在)。

各テレビ放送局の番組の内容については、目次ボタンや市販のテレビ情報誌などをご覧ください。

初关内旧	日夕		放送局	40`¥ m I		放送局	
都追府盟	宗名	NHK総合	民放	都迴府県名		NHK総合	民放
北海i	道		北海道テレビ放送	京	都		朝日放送
青	森		青森朝日放送	滋	賀		関西テレビ放送
秋日	田		秋田朝日放送	兵	庫		毎日放送
岩	手		岩手朝日テレビ	奈	良		読売テレビ放送
福日	島		福島放送	和哥	欠山		
山チ	形		山形テレビ	大	阪	1	朝日放送
宮均	城		東日本放送				関西テレビ放送
茨均	城		日本テレビ放送網(アクセス・フォア)				毎日放送
神奈	Л	日本	東京放送(東京データビジョン)				読売テレビ放送
群県	馬	文字放送	フジテレビジョン				テレビ大坂
埼	Ŧ		テレビ朝日(朝日レタービジョン)				(日経テレプレス大阪)
千耳	葉		テレビ東京(日経テレプレス)	岡	山		
栃っ	木			島	根	西日本	
東	京		日本テレビ放送網(アクセス・フォア)	広	島	文字放送	
			東京放送(東京データビジョン)	鳥	取		
			フジテレビジョン	山			
			テレビ朝日(朝日レタービジョン)	愛	媛		
			テレビ東京(日経テレプレス)	香	Л		
			東京メトロポリタンテレビジョン	高	知		
長り	野		長野朝日放送	徳	島		
新氵	潟		新潟テレビ21	福	畄		九州朝日放送
山 🎙	梨						福岡放送
愛夠	知		中部日本放送	大	分		大分朝日放送
岐	阜	中部	(中部日本データビジョン)	鹿り	記島		鹿児島放送
三道	重	文字放送		熊	本		熊本朝日放送
石)	Л			佐	賀		
福	井			長	崎		長崎文化放送
静	畄		静岡放送	宮	崎		テレビ宮崎
富し	Щ		北日本放送	沪	縄		

文字放送を見る

文字放送では、各放送局のチャンネルごとにいくつかの番組が用意されて いて、それぞれの番組はさらにいくつかのページで構成されています。 モジモジ-NXでは、画面上部の次のようなボタンを使って、それらの番組 間やページ間を移動して次々に見ていくことができます。



モジモジ - N X を終了する





テレビの番組表をパソコンに取り込んで、番組の 録画予約や視聴予約ができます。MGI PURE DIVA for NECなら、録画中の番組を録画の終了 を待たずに再生することができます。

番組表を受信しよう

録画をする前にテレビの番組表の情報をパソコンに取り 込みましょう。

番組表を受信するために、パソコン の時刻を正しく設定してください。

口参照

日付と時刻の設定のしかた グサポートセンタ」-「困ったときの Q&A」-「トラブル解決Q&A」-「よく ある質問」

番組表を受信する

購入後初めて、「テレビ番組表」を起動すると、番組表の情報を取得するようにという画面が表示されます。



ジチェック!!

番組表を受信する前に、ADAMS放送が受信できることを確認してください。番組表は、ADAMS放送の1コンテンツとして受信します。

口参照

ADAMS放送について PART2の 「ADAMS放送を見よう」(p.45)

PURE DIVA から起動する テレビ番組表は PURE DIVA の「番 組表ボタン」(p.17)をクリックし ても起動できます。 ただし、番組表を受信するときは、 PURE DIVA はライブモードまたは

ビデオモードにしてください。タイ ムシフトモードでは番組表は受信さ れません。

初回起動時など、ADAMS-EPGデー タがないときは、ADAMS-EPG受信 設定ダイアログのみが表示されます。





手順7 で設定した時刻になると、自動的に番組表の情報を受信します。受信を開始すると画面右下のタスクトレイのひがに変わります。受信が終了すると元のアイコンに戻ります。



キーボードの【スリープ】ボタンを押 して、パソコンをスタンバイ状態に しても受信時刻になると自動的に番 組表を受信します。

ジチェック!

受信時刻にPURE DIVAのタイムシ フトモードでテレビを見ていたり、 録画中の場合は、番組表を受信でき ません。

受信時刻にビットキャストブラウザ でテレビを見ていた場合は、チャン ネルを「受信チャンネル」で設定した チャンネルに自動的に切り替えます。

テレビ番組表は、
ひまたものです。
そのでは、
で表示されるメニューから「テレビ番組表」をクリックしても表示されます。

受信した番組表を見る

番組表は、新聞や雑誌と同じような体裁(縦方向に時間、横方向に放送局) で表示されます。



番組表を自動受信できるようにする

いったん受信した番組表のデータを自動的に受信できるようにしましょう。

番組表を自動起動にする

パソコンの起動と同時にテレビ番組表を起動させるには、以下の手順を 行ってください。



ダチェック!!

番組表はADAMS放送の1コンテン ツとして受信できます。ADAMS 放 送を行っている放送局にチャンネル を設定しないと、番組表は受信でき
キーボードの【スリープ】ボタンを押

して、パソコンをスタンバイ状態に

しても、受信時刻になると自動的に

受信時刻にPURE DIVAのタイムシ

フトモードでテレビを見ていたり、

録画中の場合は、番組表を受信でき

受信時刻にビットキャストブラウザ でテレビを見ていた場合は、チャン

ネルを「受信チャンネル」で設定した

チャンネルに自動的に切り替えます。

ビットキャストローダーを起動して

いる場合は、パソコンをスタンバイ

番組表を受信します。

♥チェック!!

ません。



次回起動時から、パソコンを起動すると同時にテレビ番組表が起動して、 画面右下のタスクトレイに至が表示されます。設定した時間になると、番 組表を受信します。

ビットキャストローダーで番組表を自動更新する

ADAMS-EPG の受信時刻を設定していなくても、ビットキャストローダーが起動していてADAMS放送を行っているチャンネルに合わせていれば、番組表の最新情報を入手することができます。



番組表の情報が送信されると、自動的に受信します。



購入時のチャンネルの設定は、関東 地方の設定(UHFは除く)になって います。

ビットキャストローダーのオプション設定(p.12)で「プリセット」が 「になっているチャンネルは放送局 名の欄がグレー表示になり選択でき ません。

衛星放送などプリセットチャンネル に設定できない放送局は、「詳細設 定」タブの画面で設定します。

PART 3

番組表を使って 録画しよう

番組表を受信したら、さっそく録画予約をしてみましょう。予約した時間になると、PURE DIVAが起動して、自動的に録画が始まります。

ダチェック!

あなたがテレビ放送や録画物などか ら取り込んだ映像や音声は、個人と して楽しむなどのほかは、著作権上、 権利者に無断で使用できません。

番組表から番組を選んで予約する





これで番組の予約ができました。

予約は最大128件まで行えます。

「繰返し」では毎日、毎週の同じ時刻 に予約を設定できます。連続ドラマ などを録画するときに利用できます。

「モード」で「視聴」に設定すると、視聴予約ができます。録画はしません が、予約した時間にビットキャスト ブラウザが起動します。番組を忘れ ずに見たいときに便利です。

「高画質」に設定すると、録画中にテ レビを見ることができなくなります。

このパソコンでは、通常画質(PURE DIVAでは、標準画質)と高画質には 録画される画質に大きな差はありま せん。通常は、通常画質でご利用くだ さい。

「サイズ」には、録画に必要なおおよ そのハードディスク容量が表示され ます。1時間録画するためには、ハー ドディスクにおよそ3.5Gバイトの 空き容量が必要です。録画に必要な 空き容量が残っていることを確認し てください。

1 参照

ハードディスクの空き容量の確認方 法について デサポートセンタ」-「困ったときのQ&A」-「トラブル解 決Q&A」-「ハードディスク」

ジチェック!

- 予約時刻が重なっている場合は、エ ラーダイアログが表示されて予約設 定できません。
- 予約開始前の5分間と予約終了後の 1分間は、アプリケーションの起動 /終了のための時間として確保して います。この時間帯に予約時刻が重 なる予約は設定できません。

ジャンルや出演者で番組を検索する

予約したい番組の放送局や放送時間がわからないときは、ジャンルや出演 者名から番組名を検索して予約ができます。





予約は最大128件まで行えます。

「繰返し」では毎日、毎週の同じ時刻 に予約を設定できます。連続ドラマ などを録画するときに利用できます。

「モード」で「視聴」に設定すると、視 聴予約ができます。録画はしません が、予約した時間にビットキャスト ブラウザが起動します。番組を忘れ ずに見たいときに便利です。 「高画質」に設定すると、録画中にテ レビを見ることができなくなります。

このパソコンでは、通常画質(PURE DIVAでは、標準画質)と高画質には 録画される画質に大きな差はありま せん。通常は、通常画質でご利用くだ さい。

「サイズ」には、録画に必要なおおよ そのハードディスク容量が表示され ます。1時間録画するためには、ハー ドディスクにおよそ3.5Gバイトの 空き容量が必要です。録画に必要な 空き容量が残っていることを確認し てください。

口参照

ハードディスクの空き容量の確認方 法について デサポートセンタ」-「困ったときのQ&A」-「トラブル解 決Q&A」-「ハードディスク」

ジチェック!!

- 予約時刻が重なっている場合は、エ ラーダイアログが表示されて予約設 定できません。
- 予約開始前の5分間と予約終了後の 1分間は、アプリケーションの起動 /終了のための時間として確保して います。この時間帯に予約時刻が重 なる予約は設定できません。





これで番組の予約ができました。





これで予約の変更ができました。

に必要なハードディスク容量を表示 します。「3」と設定すると、当日を含 めて「3日」の間に録画予約している 時間を合計して、必要なハードディ スク容量を表示します。

番組を録画する

スタンバイ状態にする

録画予約をした後、パソコンを使用しないときは、パソコンをスタンバイ 状態にしておきます。予約した時間になると、パソコンは自動的にスタン バイ状態から復帰し、PURE DIVA が起動して自動的に録画を始めます。



画面が暗くなり、パソコン本体の電源ランプがオレンジ色に点灯します。

パソコンがスタンバイ状態になると、 消費電力が低く抑えられます。

「スタート」「Windowsの終了」 「スタンバイ状態にする」「OK」を クリックしても、スタンバイ状態に することができます。

ダチェック!!

ビットキャストローダーが起動して いる場合は、スタンバイ状態にでき ません。

録画予約を実行する

録画予約時間が近づき、予約開始10分前になると、画面右下のタスクトレイの の表示が変わり、もうすぐ録画が始まることを知らせてくれます。



また、予約モードや番組名を表示します。



パソコンを使用中の場合は、使用しているソフトを終了して録画できる状態にしてください。PURE DIVAが起動している場合は、PURE DIVAを終了する必要はありません。

録画が始まると、画面右下のタスクトレイの変が一に変わります。録画 が終了すると、 の表示に戻ります。

視聴予約やデータ放送予約を実行する

視聴予約やデータ放送予約(番組表の受信)を実行するときは、PURE DIVAを終了してください。PURE DIVAが起動していると予約を実行できません。

視聴予約の場合、予約開始時間約5分前になると、ビットキャストブラウ ザが自動起動して番組を表示します。 番組表を受信するために、パソコン の時刻を正しく設定してください。

口参照

日付と時刻の設定のしかた デサ ポートセンタ」-「困ったときの Q&A」-「トラブル解決Q&A」-「よく ある質問」

PURE DIVA が起動していない場合 は、予約開始時間約5分前になると、 PURE DIVA が自動起動します。

ジチェック!

ビットキャストブラウザや DVD プ レーヤなど、PURE DIVA 以外の映 像を表示するソフトが起動している と、PURE DIVA は起動できません。



これで、番組表の表示を終了します。録画予約がないときや番組表の情報を 受信しないときは、タスクトレイの正から「テレビ番組表」を終了します。





録画した番組を再生して見てみましょう。

録画した番組を再生する



PURE DIVA が表示される





コントロールバーのボタンについて



録画終了を待たずに再生する

PURE DIVAでは、録画中でも録画終了を待たずに番組の最初から見ることができます。早送りをしていけば、リアルタイムの放送に追いつくこともできます。



ジチェック!!

「高画質」で録画中の場合は、テレビを 見たり、 再生することはできません。 録画を終了してから、 ビデオモード で再生して見ることになります。



ビットキャストブラウザやVideoStudioを使っ て、テレビ放送やビデオの映像を、このパソコン に取り込んでみましょう。パソコンに取り込ん だ静止画や動画は、オリジナルビデオを作成し たり、電子メールに添付して送るなど、楽しい使 い方ができます。

テレビの映像を 静止画にして パソコンに取り込もう

まるでテレビの画面を写真に撮るような感じで、一瞬の 映像を切り取ってパソコンで利用することができます。

ダチェック!

あなたがテレビ放送や録画物などから取り込んだ映像や音声は、個人として楽しむなどのほかは、著作権上、 権利者に無断で使用できません。

ビットキャストプラウザで静止画を取り込む

テレビ番組を見ているときに、あの場面を写真のように残しておきたいと 思ったことはありませんか。もし、ビデオに記録されていたのならば、ビデ オの一時停止機能を使って、見たい場面をじっくり見ることができたはず です。静止画を取り込むという作業はこの一瞬の画面を録画するのと同じ で、テレビ番組を見ている最中に保存しておきたい画面をデータとして記 録する機能です。取り込んだ画面は、画面の壁紙にしたり、印刷してポス ターのように飾ったりと、楽しむことができます。静止画を取り込むとき は、ビットキャストブラウザを使います。

マルチキャプチャ機能

静止画は、一場面だけを取り込むこともできますが、連続した複数の静止 画として取り込むこともできます。取り込まれた複数の静止画は、ひとつ の画像となって記録されます。この機能をマルチキャプチャ機能といいま す。たとえば、サッカーのパスからシュートまでの連携プレーや、ボウリン グのフォームなどを連続写真のように取り込むときに便利な機能です。





キャプチャ、キャプチャする 静止画や動画をパソコンに取り込 むことを「キャプチャする」ともい います。キャプチャした内容(静止 画や動画など)は、画像ファイルや 動画ファイルとして記録しておく ことができます。

ダチェック!

ビットキャストプラウザを起動する

静止画をキャプチャするには、ビットキャストブラウザを使います。ここでは、詳細モードを例にして説明します。





外部ビデオ機器から映像を取り込む 外部ビデオ機器から映像を取り込む 場合は、外部ビデオ機器の接続 (p.91)をした後、「」(入力切り替え ボタン)をクリックして、チャンネル 表示パネルを「VIDEO1」にしてくだ さい。

ご購入時の静止画ファイルの保存場所 は、「C:¥My Documents¥My Pictures」フォルダに設定されていま す。特に変更する必要がなければ、その ままの設定でお使いください。 保存場所を変更する場合は、「参照」 ボタンをクリックして、「フォルダの 参照」ウィンドウで変更してください。

静止画の取り込み方を決める

静止画を取り込む方法には、テレビ映像の一場面だけを静止画として取り 込む方法と、テレビ映像を連続した複数の静止画(マルチキャプチャ)とし て取り込む方法があります。

ここでは例として、「320×240」ドットの画像を、101ミリ秒間隔で4 画面を取り込む設定で説明します。



「マルチキャプチャ」をののままに すると、録画ボタンが押されたとき の映像のみを静止画として取り込み ます。

静止画として取り込むことができる 画像サイズは、「320×240」ドット のみです。

「分割数」の▼をクリックすると、マ ルチキャプチャ機能で取り込む画像 の枚数を、「5×5」「4×4」「3×3」 「2×2」の中から設定できます。

「320×240」ドットの画像を、マル チキャプチャ機能を使って「2×2」 で取り込むと、画像ファイル全体の 大きさは「640×480」ドットにな ります。

「取得間隔」では、マルチキャプチャ 機能を使って、複数の静止画を連続 して取り込むときに、何秒間隔で取 り込むかを指定します。



BMP、JPEG パソコンで一般的に使われる、画像 のファイル形式。BMPはWindows で最も一般的な形式で、JPEGはデ ジタルカメラやホームページなど で広く使われている。

「JPEG形式で保存」のチェックがな い場合は、BMP形式のファイルとし て保存されます。

「自動保存」を▼すると自動的にファ イルが指定され、連続して画像を取 り込むことができます。ファイル名 はキャプチャを終了したときの年月 日時分秒を表す名前になります。 例:

2000年2月7日17時35分23秒

2000_0207_1735_23

静止画を取り込む



「キャプチャ設定」で「自動保存」に
がついている場合は、保存先のフォ ルダ(ご購入時は「C:¥My Documents¥My Pictures」フォルダに指定 されています)に自動保存されます。

静止画をキャプチャしている間、静 止画キャプチャボタンは反転表示さ れ、クリックできなくなります。 キャプチャが完了すると、元に戻り ます。

キーボードのワンタッチスタートボ タンに「静止画キャプチャボタン」を 割り当てることもできます。「ワン タッチスタートボタンの設定」の「ボ タン設定」タブで、「コマンドリスト から選択」をクリックして表示され る機能リストの中から、「静止画 (bitcast).exe」をボタンに割り当 ててください。

ボタンの割り当て方について詳しく は、「ワンタッチスタートボタンの設 定」のヘルプをご覧ください。

ファイル名を指定して静止画を取り込む

「キャプチャ設定」で「自動保存」に
がついていない場合は、ファイル名を指定して保存します。



ファイル名は「Capture」以外の名前 を入力してください。

取り込んだ静止画を確認する

取り込んだ静止画を確認するには、ThumbsStudioを使うと便利です。 ThumbsStudioでは、取り込んだ静止画のサムネイル(画像を一覧表示し たもの)を見ることができます。

保存場所をご購入時の設定から変更していないときは、画像ファイルは、「My Documents」の「My Pictures」フォルダに登録されています。 「My Pictures」フォルダを選択すると、取り込んだ画像ファイルを見る ことができます。



テレビの映像を 動画のままパソコン に取り込もう

テレビの映像をビデオに録画するような感じで、動画の ままパソコンに取り込むことができます。

ジチェック!!

あなたがテレビ放送や録画物などから取り込んだ映像や音声は、個人として楽しむなどのほかは、著作権上、 権利者に無断で使用できません。

ビットキャストプラウザで動画を取り込む

動画を取り込むとは、一般のビデオ機器でテレビ番組を録画するのと同じ 機能です。ビデオテープに録画する代わりにパソコンのハードディスクに 記録します。

動画をハードディスクに記録するには、たいへん大きなハードディスク容 量を必要とします。記録した動画でハードディスクがいっぱいになる前に、 圧縮して保存したり、こまめに不要な動画ファイルを削除するようにしま しょう。



動画キャプチャの制限について

動画のキャプチャ中に以下のような状態になると、動画キャプチャは自動的に終了されます。

- ・動画保存時に使用しているAVI形式の、ファイルサイズおよびフレーム 数の制限値を超えたとき
- ・AVI形式での動画キャプチャの制限値は、次のとおりです。 ファイルサイズ:4Gバイト未満 フレーム数:324,000フレーム
- ・ハードディスクの残り容量が、40M バイトより少なくなったとき

不要なファイルを捨てるには、「パソ コン大学一年生 for Windows98」-「第2章 ファイルを整理しよう」の 「第5節 ファイルやフォルダの削除」 で勉強できます。

口参照

パソコン大学の使い方 『練習! パソ コンの基本』PART7の「パソコン大 学一年生 for Windows98 で学ぶ」



AVI(エーブイアイ) Windows で一般的に使われる動

画のファイル形式のひとつ。英語の Audio Video Interleavingの略。

🍼 チェック!!

ビットキャストブラウザは動画キャ プチャをする際に、この制限値に収 まるように、自動的にキャプチャ時間を計算しますが、キャプチャした 時間に比べて、ファイルサイズが小 さく見えることがあります。これは、 CPUの負荷によって映像を取得でき ないフレームが発生することがあり、 このフレーム分の映像データが、 ファイルに記憶されないためです。 したがって、ビットキャストプラウ ザでのファイルサイズの制限値は、 この分を差し引いた、3.5Gバイト前 後となります。

ダチェック!

ビットキャストプラウザを起動する

動画をキャプチャするには、ビットキャストブラウザを使います。ここでは、詳細モードを例にして説明します。





外部ビデオ機器から映像を取り込む 外部ビデオ機器から映像を取り込む 場合は、外部ビデオ機器の接続 (p.91)をした後、 入力切り替え ボタン)をクリックして、チャンネル 表示パネルを VIDEO1 にしてくだ さい。

ご購入時の動画ファイルの保存場所は 「C:¥My Documents¥My Pictures」 フォルダに設定されています。特に変 更の必要がなければ、そのままの設定 でお使いください。

保存場所を変更する場合は「参照」ボ タンをクリックして、「フォルダの参 照」ウィンドウで変更してください。

動画の取り込み方を決める

動画を取り込むときは、画像のサイズや、音声の取り込み方などを設定す る必要があります。

ここでは、「320 x 240」ドットの画像、「44KHz-16bit」のステレオ音 声、圧縮方式を「Intel Indeo(R) Video R3.2」という設定で、30秒間 の画像をキャプチャしてみます。

画像サイズと音声の設定をする



購入時の設定では、 フレームレート:29.97 フレーム/秒 画像サイズ:320 × 240 ドット レート:44KHz-16bit ステレオ/モノラル:ステレオ 圧縮設定:無圧縮 となっています。この状態で動画を キャプチャする場合、必要なハード ディスク容量の目安は、1 分間あた り約 290M バイトです。 画像サイズやレートを変更すると、 必要なハードディスク容量を小さく できます。

フレームレートは多いほど動画とし て自然でなめらかなものになります。 およそ1秒間あたりに30フレーム の画像を使って動画にすると、ふだ んテレビ番組を見ているのと同じよ うななめらかな動画となります(本 機では、フレームレートは29.97に 固定されています)。







「レート」では、音声の圧縮とレート の組み合わせを設定します。 音声の圧縮は、8bitまたは16bitを 選ぶことができます。16bitの方が 高音質で取り込むことができます。 音声のレートは、11KHz、22KHz、 44KHzの中から選ぶことができま す。目安として、11KHzは電話の話 し声レベル、22KHzはラジオのレベ ル、44KHzは音楽CDのレベルと考 えるとよいでしょう。

- ・画像サイズを大きくしたり、高音質になるように設定したりすると、取り込みに必要なハードディスクの容量も増えます。
- 動画のサイズを小さくするには、画面サイズを小さく(80×60)して音声をモノラル、8bitにしてください。



動画を取り込む



保存時間経過後、または「キャプチャ終了」ボタンをクリックすると保存ス テータスパネルが表示され、ファイルが自動的に保存されます。

保存中
AVIファイルを保存中です
しばらくお待ちください。
(

ダチェック!

キャプチャを保存時間経過前に終了 させたいときは、「キャプチャ終了」 ボタンをクリックしてください。 「キャプチャ時間を指定する」が選択 されていない場合、「キャプチャ終 了」ボタンをクリックして取り込み を終了させてください。

口参照

動画キャプチャの制限 この PART の「動画キャプチャの制限について」 (p.82)

キーボードのワンタッチスタートボ タンに「動画キャプチャボタン」を割 り当てることもできます。「ワンタッ チスタートボタンの設定」の「ボタン 設定」タブで、「コマンドリストから 選択」をクリックして表示される機 能リストの中から、「動画(bitcast) .exe」をボタンに割り当ててください。 ボタンの割り当て方について詳しく は、「ワンタッチスタートボタンの設 定」のヘルプをご覧ください。

取り込んだ動画をファイル名を指定して保存する

自動保存が選択されていない場合、動画の取り込みが終了すると、「キャプ チャ設定」ウィンドウに戻ります。保存するファイル名を指定したいとき は、ここで指定します。

動画を確認する

取り込んだ動画を再生して、内容を確認しましょう。



動画再生パネルが閉じられ、「キャプチャ設定」ウィンドウに戻ります。

確認の必要がなければ、そのまま保存しても構いません。「動画を保存する」(p.90)に進んでください。

ジチェック!!

後日、キャプチャした映像を再生す る場合は、エクスプロ - ラで録画 ファイルのあるフォルダを開き、そ のファイルをダブルクリックします。 「Windows Media Player」が起動 し、録画ファイルが再生されます。

動画再生パネルについて

スライダー

動画を再生中に、その動画全体の長さに対する現在の再生位置を示します。





ここでのファイル名は、録画ファイ ルとは違う名前にしてください。

動画が指定されたファイル名で保存されます。キャプチャした動画は、保存しなくても再生することができますが、次にキャプチャを行った場合や、 ビットキャストブラウザを終了した場合は、データは消去されます。

● チェック!!
動画を保存するときは、かなり時間がかかることもあります。



外部ビデオ機器から 映像を取り込もう VideoStudio

お手持ちのビデオデッキやビデオカメラの映像を、この パソコンに取り込むことができます。添付ソフトの 「VideoStudio」を使えば、映像の取り込みからビデオの 編集まで、スムーズに行うことができます。

本体に外部ビデオ機器を接続する

このパソコンにビデオデッキやビデオカメラなどを接続すると、テレビ放送と同じように、外部ビデオ機器からの映像を取り込むことができます。



ビデオケーブルは電器店などでお買 い求めください。

ダチェック!!

音声入力端子にビデオなどを接続した場合に、ビットキャストローダーが起動していない状態では、スピーカから音声が出力されることがあります。

この場合はビデオなどの電源を切る か、音声入力端子から外してくださ い。

Video Wizard を起動する





ここでは、Video Wizardを使ってビ デオの取り込み(キャプチャ)をする 方法について説明しています。

ジチェック!!

ビデオ機器が接続されていない状態 で Video Wizardを起動すると、「エ ラーが発生しました。キャプチャド ライバへの接続に失敗しました。」と 表示されます。この場合は、いったん Video Wizardを終了して、ビデオ機器 を正しく接続した後(p.91) Video Wizardを起動してください。

情報をクリックすると、ヘルプが 表示されます。



映像を取り込む



キャプチャしたビデオは次のような 形式で保存されます。 ファイル形式: AVI 画像サイズ: 320 × 240 フレームレート: 29.97fps 圧縮形式: 未圧縮 音声: PCM、11.025KHz、8 ビット、 モノラル

「参照」をクリックして、保存したい フォルダを変更できます。通常は、「C: ¥My Documents¥My Pictures」 フォルダに保存されます。

ビデオの取り込み(キャプチャ)が始 まります。 キャプチャ時間がカウントされ、映 像画面の右下に表示されます。

キャプチャした映像は、後で短くで きる(トリミング加工)ので、数秒長 めにキャプチャするとよいでしょう。

ビデオの取り込みが終了します。

ビデオの取り込みは、何度も繰り返 して行えるので、必要な部分だけを 取り込むことができます。

取り込んだ映像を編集する



「削除」をクリックすると、使用しな いビデオを削除できます。

「ビデオを追加」をクリックすると、 「ビデオファイルを開く」ウィンドウ が表示され、パソコンに保存してあ る映像ファイルを追加できます。

ビデオ ファイルを開入				? ×
ファイルの場所中	My Documents		t 🗹	
My Pictures vacation vaca+w1 vaca+w2				
7rf非希望>	,		_	internation (1997) State (1997
ファイルの種類(①)	すべての形式			キャンセル
北田(山):				初3位色).
SUB CO				(情報(注)
	-			参照(<u>B</u>)_
			Ē	√#2,KB
R	<u> </u>			
■ 白川市生(4)	E 52250 ► *	<u></u> (d_ s=(w)		



トリミングを行います。使用したい ビデオの開始位置と終了位置を正確 に設定できます。



再生ボタンについて








AVI ファイルを自動生成します。 映 像のサイズによっては、しばらく時 間がかかります。

再生してみて、修正したい場合は、 「アレンジ」や「効果」のステップに 戻って作り直すことができます。

保存形式を変更したり、さらに細か い編集をしたい場合は、「作成」に 戻って「VideoStudioで開く」をク リックします。

別の形式で保存する

作成したビデオファイルを HTML ファイルとして Web にのせたり、 電子メールに添付することができます。



ジチェック!

「VideoStudio」を起動すると、 「VideoWizard」には戻れません。以 降の編集は、VideoStudioで行います。

「完了」をクリックすると、「Ulead VideoStudioのガイド」が表示され ます。 この をクリックして、閉じてく ださい。



「表題」や「説明」の欄に、タイトルや コメントを入力できます。

通常、AVIファイル形式で保存します。

口参照

AVIファイルについて この PART の「動画キャプチャの制限について」 (p.82)

出来上がったビデオをホームページ で見られる形式に保存できます。 他に、E-Mail やグリーティングカー ドなどがあります。





Web ページが表示されます。

PART 映像を取り込んでみよう

完了ステップのオプションパネルについて

全画面で再生

作成したビデオの再生を全画面で表示します。



ムービーを作成 ファイル形式を選択して保存できます。 保存できるファイル形式は、A VI、A SF、 FLC、FLI、FLX、MOV、QT、MPG、MJPG、 MPV、DAT、RIM、UIS です。

新規プロジェクトとして保存 作成したビデオを「開始」ステップで指定した プロジェクト名とは別の名前で保存します。

プロジェクトを保存

VideoStudio でできるいろいろな編集

ここでは、「VideoStudio」の機能について紹介します。 画面上部に表示されているステップ(開始 キャプチャ ストーリボード 効果 タイトル ボイス ミュージック 完了)の順に、作業を進めて いきます。



「グローバルコマンド」ボタン

VideoStudioでは、ステップごとに ヘルプを表示します。作業内容をヘ ルプで確認しながら、作業を進めて ください。



VideoStudioの詳しい使い方 VideoStudioのオンラインヘルプ

 (グローバルコマンドボタン)を クリックすると、次のようなメ ニュー画面を表示します。



効果

画像と画像の間の場面転換効果を設定します。ライブラリから、100種類 以上の効果を確かめながら、選べます。

「効果」の種類は、ライブラリに表示されています。



タイトル

画像に文字を入力します。タイトルだけでなく、画像のコメントを入れる こともできます。プレビューウィンドウに直接文字を入力できます。



「タイトル」が映像のどこに配置されているのかを示します。



ボイス

マイクを使って音声を入力します。編集したビデオファイルを再生しなが らリアルタイムに録音できます。また、音声ファイルを取り込むこともで きます。

音声の入力を行います。

音声ファイルを一覧できます。



音声が映像のどこに配置されているかを示します。

ミュージック

BGMを録音します。音楽CDを自動的に認識してオプションパネルに表示される一覧から選曲して録音できます。

音声 CD の再生、録音を行います。

音声ファイルを一覧できます。



ミュージックが映像のどこに配置されているかを示します。



テレビがうまく見られないときや添付ソフトが うまく動かないときは、このPARTをご覧くだ さい。

テレビがうまく 見られないときには

テレビを見ようとして問題が起きたときは、ここをご覧 ください。 テレビ放送に関する注意事項をビッ トキャストブラウザのオンラインマ ニュアルにも記載しています。オンラ インマニュアルの「ご注意」もあわせ てご覧ください。 オンラインマニュアルは、ブラウザコ

コンラインマニュアルは、フラウリコ ントロールの「ヘルプ」ボタン(p.34)をクリックすると表示されます。

テレビが映らない

- アンテナは接続されていますか?
 アンテナを接続してください。接続についてはPART1の
 「テレビを見る準備をする(p.2)をご覧ください。
- ※ ○ 本体とディスプレイは正しく接続されていますか? 本体とディスプレイを正しく接続してください。接続については"まずこれ! 接続と準備』の「PART2 パソコンの接続をする」またはディスプレイのマニュアルをご覧ください。

- 他のソフトが起動していませんか?
 「PURE DIVA」「ビットキャストブラウザ」「VideoStudio」
 を同時に動作させることはできません。起動しているソフト
 をいったん終了させた後、使用したいソフトを起動してくだ
 さい。
- ビデオ入力になっていませんか?
 (ビットキャストブラウザの場合)
 テレビコントロールのご(外部入力切り替えボタン)でテレビにしてください。

ジチェック!!

「ビットキャストブラウザ」でテレビ を見ているときに、地上波データ放 送を受信し、そのデータをハード ディスクに保存している場合や、OS によるディスクスワップが発生した 場合などに、テレビ表示が一瞬止ま ることがありますが、異常ではあり ません。

テレビの音が出ない

EINEケーブルは正しく接続されていますか?
 LINEケーブルを正しく接続し直してください。

音が出ない、音が大きすぎる

スピーカの音量を調整してください。
 CRTディスプレイセットモデルの場合は、外付スピーカのボリュームつまみで調整してください。
 液晶ディスプレイセットモデルの場合は、ディスプレイのボリュームつまみで調整してください。

をエトにトラックして、自重を詞即してくたさい。詞即した ら、デスクトップのアイコンやウィンドウなどがないところ で、クリックして画面を閉じてください。



□□参照

LINE ケーブルの接続 PART1の 「LINE ケーブルを接続する」(p.8)



音量の調節のしかた 『接続と準備』 PART4 の「音量を調節する」

ジチェック!!

画面右下の音量インジケータが (分) になっているときはミュート(消音) 状態で、音は出ません。
> 画面右下の (音量インジケータ) をダブルクリックし、「ボ リュームコントロール」の「全ミュート」が (イン)になって いるときはクリックして (イオフ)にしてください。 PURE DIVAのライブモードで番組を見ている場合は、「ライ ン」の「ミュート」を確認して (イオン)になっているときは、 クリックして (イオフ)にしてください。 さらにスライダー() た上下にドラッグして、音量を調節 してください。調節したら、右上の × ボタンをクリックし て、ウィンドウを閉じてください。

スタートメニューから起動する 「スタート」メニューから「プログラ ム」-「アクセサリ」-「エンターテイメ ント」-「ボリュームコントロール」を クリックして、「ボリュームコント ロール」ウィンドウを開くこともで きます。

_ 🗆 X

3D7イド バランス

0 - - - •

音量

□ ミュート(<u>M</u>)

このつまみ(スライダー)を上下に ドラッグして音量を調節します。 田 ポリ: オブショ ホリュー ライン バランス SW Synth バランス CDオーディ XG Synth バランス バランス バランス 音景 容量 音量 音量 音量 :|: :|: :|: Ŧ ר ≥ב−⊦(<u>M</u>) ⊏ ≋⊥−⊦@) ⊏ ミュート(M) ⊨ ≋⊒−⊦(<u>M</u>) IT ≷⊒−⊦@)

ここが ♥ (オン)になっていると音が 出ません。音を出したいときはクリック して ▼ (オフ)にします。

地上波データ放送が うまく見られない ときには

地上波データ放送(ビットキャスト放送、ADAMS放送、 文字放送)を見ようとして問題が起きたときには、ここ をご覧ください。

地上波データ放送が受信できない、または、デー タの取りこぼしが起きる

(ご) アンテナの向きが悪い、またはアンテナとの接続が長くありませんか?

アンテナの向きを変えたり、アンテナとの接続を短くするな どの対策を行うと、受信状態が改善され、データの取りこぼ しの頻度が低くなることがあります。

- ど ご ビットキャストブラウザは正しく設定されていますか?

 設定を確認してください。設定方法についてはPART1の
 「受信チャンネルの設定をしよう(p.9)およびビットキャス
 トブラウザのオンラインマニュアルをご覧ください。
- アンテナ線の接続に使用しているのはネジタイプのF型コネ
 クタプラグですか?

アンテナケーブルとパソコン本体の接続には、ネジタイプの F型コネクタプラグを使用してください。他のものでは、正 しく受信できない場合があります。





F型コネクタプラグ

地上波データ放送に関する注意事項 をビットキャストブラウザのオンラ インマニュアルにも記載しています。 オンラインマニュアルの「ご注意」も あわせてご覧ください。 オンラインマニュアルは、ブラウザコ ントロールの「ヘルプ」ボタン(p.34)をクリックすると表示されます。

- ★・ジ ケーブルとF型コネクタプラグの接触が悪くなっていませんか?

 PART1の「ケーブルにF型コネクタプラグを取り付ける」
 (p.5)をご覧になり、F型コネクタプラグを正しく取り付けてください。
- ※ ご 地上波データ放送を行っているチャンネルになっていますか?

放送局によっては、同じ系列の放送局であっても、地上波デ ータ放送を行っていない局もあります。この場合は、地上波 データ放送を受信できません。

地上波データ放送を行っているかどうかについては、地元局 に確認してください。

- ・ビットキャスト放送を行っている放送局については、 PART2の「受信できる放送局について(p.30)をご覧く ださい。
- ・ADAMS放送を行っている放送局については、PART2
 「受信できる放送局について(p.46)をご覧ください。
- ・文字放送を行っている放送局については、PART2の「受 信できる放送局について(p.52)をご覧ください。

⇒ ⇒ ⇒ テレビ電波の状態の悪い場所ではありませんか?

地上波データ放送のサービスを受けられる場所であっても、

以下のような場所では受信できないことがあります。

- ・ゴースト(二重映り)が多い場所
- ・電波が弱い場所
- ・極端に電波が強い場所
- どットキャストブラウザ以外に、他のアプリケーションが動作していませんか?

ビットキャストブラウザ以外に他のアプリケーションが動作 していると、パソコンの処理量が大きくなり、地上波データ 放送を正常に受信できなくなることがあります。ビットキャ ストプラウザを使用するときは、できるだけ他のアプリケー ションを使用しないようにしてください。 **ジ**チェック!

同時に受信できる放送局は1局のみ です。データ放送の種別ごとに別々 の放送局を受信することはできませ ん。

▲チェック!!

電波が弱い場所で使用する場合は、 ブースターを使用してください。ま た、ゴーストが多い場所で使用する 場合は、ゴーストキャンセラーが必 要です。ブースター、ゴーストキャン セラーの取り付けについては、お近 くの電器店などにご相談ください。

ジチェック!!

ケーブルテレビをご利用の場合は、 ビットキャスト放送、ADAMS放送 および文字放送等のデータ放送が受 信可能かどうか、ご利用のケーブル テレビ会社へお問い合わせください。

ジチェック!

パソコンの起動時にウイルススキャ ンを常駐させてシステムスキャンを 行うように設定していると、ビット キャストプラウザが正しく起動しな い場合があります。この場合は、シス テムスキャンを行わないように設定 してください。また、他のアプリケー ションの動作中には、ビットキャス トプラウザを起動しないようにして ください。 「キャッシュコントロール」の内容が更新されない。 画面下の「ビットマークウィンドウ」に出てくるはずの「ビットマーク」がいくら待っても表示されない

「地上波データ放送が受信できない、または、データの取り こぼしが起きる(p.109)と同様の原因が考えられます。詳 しくはそちらをご覧ください。

テレビは表示されるが、ビットキャスト放送が受 信できない

(☆ ● ご) 動画キャプチャを行っていませんか?

動画キャプチャ実行中は、ビットキャスト放送を受信できま せん。ビットキャスト放送を受信するときは、動画キャプチ ャの使用を避けるようにしてください。 動画キャプチャを行っていなくても、ビットキャスト放送が 受信できない場合は、「地上波データ放送が受信できない、 または、データの取りこぼしが起きる(p.109)と同様の原 因が考えられます。詳しくはそちらをご覧ください。

受信したビットキャスト放送(Webページ)が自動 的に表示されない

※ 受信モードは「AUTO」になっていますか? ビットキャストバーのオートモード切り替えボタンをクリックし、オートモードにしてください。マニュアルモードでは自動的に表示されません。詳しくは、ビットキャストブラウザのオンラインマニュアルをご覧ください。

「ビットキャストブラウザ」に表示されているリン クから、インターネット上のWebページにアクセ スできない

 ダイヤルアップ接続の設定は正しく行われていますか?
 インターネットエクスプローラを起動し、正しくインターネ ットのWebページへアクセスできることを確認してください。できない場合は、「サポートセンタ」「困ったときのQ&A」「トラブル解決Q&A」「インターネット/通信」をご覧 ください。

キャッシュやアーカイブを他のドライブやフォル ダに移動したい

ビットキャストブラウザは、購入時にはキャッシュを「C: ¥Windows¥Bitcache」というフォルダに、アーカイブを 「C:¥Windows¥Archive」というフォルダに格納するように 設定されています。

これらのフォルダを別のフォルダに変更したい場合は、ビッ トキャストローダーを終了させた後、「スタート」「プログ ラム」「地上波データ放送」「bitcast ビットキャッシュユ ーティリティ」をクリックしてビットキャッシュユーティリ ティを起動し、それぞれのデータを移動してください。詳し くは、ビットキャストブラウザのオンラインマニュアルの 「ビットキャッシュユーティリティ」をご覧ください。

また、アーカイブを格納するフォルダは、「オプション設定」 「ビットキャストローダの設定」の「キャッシュ」タブで指定 して変更することもできますが、この場合は変更前のフォル ダに格納されているアーカイブが、新しいフォルダへ移動さ れず、参照できなくなります。

キャッシュやアーカイブのデータベースが大きく なってしまった

キャッシュやアーカイブの情報が記憶されているデータベー スは、追加や削除を繰り返していると徐々に大きくなりま す。その場合は、ビットキャストローダーを終了させた後、 「スタート」「プログラム」「地上波データ放送」「bitcast ビットキャッシュユーティリティ」をクリックしてビットキ ャッシュユーティリティを起動し、最適化を行ってくださ い。詳しくは、ビットキャストプラウザのオンラインマニュ アルの「ビットキャッシュユーティリティ」をご覧ください。

「ADAMS」の内容が更新されない

- プリインストールコンテンツが表示されていませんか?
 インターネットエクスプローラのアドレスに「…¥ADAMS-P¥preinstl¥INDEX.HTM」と表示されている場合は、出 荷時にハードディスク内に収められたサンプルページが表示 されています。インターネットエクスプローラを終了させ、 しばらく時間をおいてADAMSナビの更新状況を確認してか ら、ADAMSナビの「ADAMS」ボタンをクリックしてくだ さい。
- ★ ▲ ADAMSナビの更新情報が新しくなっていますか? ADAMS放送を受信すると、ADAMSナビの更新状況が表示されます。すべてのコンテンツの更新状況が100%になった時点でADAMSボタンをクリックすると、インターネットエクスプローラが起動し、受信した最新情報が表示されます。
- ▲ ▲ ● ADAMS放送を行っている放送局にチャンネルが合っていますか?

ADAMS放送を行っている放送局にチャンネルが合っていないと、ADAMS放送は受信されません。ADAMS放送を行っている放送局にチャンネルを合わせてください。 ADAMSナビを起動し、ADAMSインジケータがアニメー

ションで表示されている場合、正しくADAMS放送を受信しています。

□ 参照

更新情報 ADAMSナビのオンライ ンヘルプ「更新情報一覧」

1 参照

ADAMS放送を受信できる放送局 PART2の「受信できる放送局につ いて」(p.46) チャンネルの合わせ方 PART2の 「チャンネルを合わせる」(p.46) チャンネルの設定 PART1の「受 信チャンネルの設定をしよう(p.9)



番組表が受信できない

▲ ADAMS 放送を受信できますか?
 番組表はADAMS放送の1コンテンツとして受信できます。
 ADAMS 放送が受信できることを確認してください。

予約録画した番組が録画されていない

> 「予約一覧」の「結果」の欄に実行結果が表示されます。予約 録画が失敗すると「結果」の欄にX(バツ)が表示されます。 Xに、を合わせるとエラー情報が表示されます。(例:パソ コンの電源が入っていませんでした、HDDの容量が足りま せんでした)

1 参照

この PART の「「ADAMS」の内容が 更新されない」(p.113)



動画や静止画をキャプチャしようとして問題が起きたと きは、ここをご覧ください。

キャプチャできない

- ハードディスクの空き容量が不足していませんか? ハードディスクの空き容量を確認してください。 ハードディスクに、キャプチャした画像を記録するのに十分 な空き容量がないと、キャプチャできないことがあります。
- ★体と外部ビデオ機器は正しく接続されていますか? 外部ビデオ機器からの映像をキャプチャしたい場合は、本体と外部ビデオ機器を正しく接続してください。

1 参照

動画キャプチャの制限 PART4の 「動画キャプチャの制限について」 (p.82)

1 参照

PART4の「本体に外部ビデオ機器 を接続する」(p.91)

口参照

このPARTの「VideoStudioでテレビ の映像をキャプチャしたい(p.118)

動画キャプチャでテレビやVTRの音声がキャプ チャされない

動画を取り込むときに音声が一緒に取り込めなかった場合に は、次の手順に従って「ボリュームコントロール」の設定を 行ってください。

1 Windowsの「スタート」メニューから「プログラム」「ア クセサリ」「エンターテイメント」「ボリュームコントロ ール」の順にクリックする。

「ボリュームコントロール」ウィンドウが表示されます。

13 ホリュームコントロール オプション(P) ヘルプ	0+0					
本リューム コントロール バランス 日 二 一 一 日	WAVE /TSD/R B	SW Synth //9>X &	en Kesk € − ↓ €	CDX-9%7 //5522 85	XG Synth N∋>2 € — — ↓ €	SD9410 NBXA ID
音量	音量	音量	音量	音量	音量	音보
			計	青	Ŧ	
□ 全ミュート(例)	□ ≥1-F(M)	□ ≥2-F@)	□ \$1-F(M)	□ ≥1-F(M)	⊑ ≋1–⊦@)	⊏ ミュート(M)
Vamaha Sound						

- **2**「オプション」メニューの「プロパティ」をクリックする。 「プロパティ」ウィンドウが表示されます。
- **3**「プロパティ」ウィンドウの「音量の調整」欄の「録音」をク リックし、「表示するコントロール」から「ライン」に▼を付 け、「OK」ボタンをクリックする。



●チェック!!

音声を取り込むためには、LINEケー ブルで、本体背面のLINE IN 端子と、 地上波TV&データボードの音声出力 端子を接続しておく必要があります。

口参照

LINE ケーブルの接続 PART1の 「テレビを見る準備をする」(p.2)

ジチェック!!

音声を取り込むためには、LINEケー プルがラインに接続されている必要 があります。 **4**「レコーディングコントロール」ウィンドウが表示されたら、 「ライン」の「選択」の **○**をクリックし、 **○**にする。



- **5**「ライン」の欄の「音量」のつまみを上下にドラッグして録音 レベルを調整する。
- 6 設定が終了したら、
 ▲をクリックして レコーディングコントロール」ウィンドウを閉じる。
- 7 「動画の取り込み方を決める」(p.85)の手順に従って、キャ プチャ設定のレートとステレオ/モノラルを設定する。
- **8**「キャプチャ設定」ウィンドウの「OK」をクリックする。

取り込んだ動画の画質が悪い

(☆ ⇒ ご) キャプチャするときの設定を変更してください。

・「ビットキャストブラウザ」の場合

キャプチャ設定の「圧縮設定」を「無圧縮」にしてください。 「圧縮設定」が、「無圧縮」以外に設定されていると、画質が劣 化する場合があります。画質の劣化の度合いは圧縮方式によ って異なります。

「無圧縮」にしても画質が悪い場合は、キャプチャ設定をご購 入時の設定に戻してください。ご購入時以外の設定になって いる場合、ご使用の環境などにより、正常に動画がキャプチ ャされない場合があります。

・「VideoStudio」の場合

ビデオ保存オプションの「圧縮」を「なし」にしてください。 「ビデオ保存オプション」ウィンドウは、完了ステップで「ム ービーを作成」ボタン(p.99)をクリックした後、ファイル を保存する前に「オプション」ボタンをクリックすると表示 されます。「圧縮」が「なし」以外に設定されていると、画質 が劣化する場合があります。画質の劣化の度合いは圧縮方式 によって異なります。

ダチェック!

通常はビットキャストローダー起動 時に、自動的に「ライン」に設定され ます。音声が取り込めない場合は「ラ イン」のボリュームが最小になって いる可能性があります。

口参照

ビットキャストブラウザでの圧縮方 式の選択 PART4の「動画の取り 込み方を決める」(p.85)

日参照

ご購入時のキャプチャ設定 PART4 の「動画の取り込み方を決める(p.85)

VideoStudioでテレビの映像をキャプチャしたい

VideoStudio でテレビの映像をキャプチャする場合は、次の手順で設定を変更してください。

1「VideoStudio」を起動する。

(「アクティブメニューNX」の「アプリケーション」「マル チメディア」「VideoStudio」または「スタート」「プロ グラム」「Ulead VideoStudio 3.0 DV SE」「Ulead VideoStudio 3.0 DV SE」)

- 2 既存のプロジェクトを開くか、新しいプロジェクトを作成する。
- **3**「キャプチャ」をクリックする。
- **4** ビデオメニューボタンをクリックする。 メニューが表示されます。

1 0
ビデオのプロパティ オーディオ形式

5「ビデオのプロパティ」をクリックする。

「キャプチャのプロパティ」ウィンドウが表示されます。

ት ゃ7° ቻ ゃの7°ኳハ°ティ		X
ን ግን እንም በ በ በ በ በ በ በ በ በ በ በ በ በ በ በ በ በ በ በ		
<u>E'5'J 407'70 7149</u>	フ°ロノヘ°ティ	
	OK	

- **6**「プロパティのタイプ」から「ビデオクロスバー」を選択する。
- 7「プロパティ」をクリックする。

「Crossbar」が表示されます。

のプロパティ	X
Crossbar	
Input	Output
2: Video Composite In 💌	0: Video Decoder Out
Current Input:	
1: Video Tuner In	
Related Pin:	Related Pin:
3: Audio Tuner In	1: Audio Decoder Out
Link Related Streams	
OK	キャンセル 適用(A)

- **8**「Input」から「1.Video Tuner In」を選択する。
- **9**「OK」をクリックする。

「キャプチャのプロパティ」ウィンドウに戻ります。

外部ビデオ機器からキャプチャする ときは、「Input」の設定を「1.Video Composite In」に戻します。 **10**「キャプチャのプロパティ」ウィンドウで、「プロパティのタ イプ」から「TV チューナー」を選択する。

11「プロパティ」をクリックする。

「TVTuner Property Page」が表示されます。「Channel」には、現在、設定されているチャンネル番号が表示されています。



12「Channel」でキャプチャするチャンネル番号を選択する。

13「OK」をクリックする。

14「キャプチャのプロパティ」ウィンドウで、「OK」をクリックする。 「VideoStudio」のウィンドウに戻ります。

「Video Wizard」でキャプチャする場合は、「VideoStudio」をいったん 終了させてから、「Video Wizard」を起動してください。

付 録

本体の各部の名称 機能仕様 このパソコンが使用しているリソース

本体の各部の名称

本体の各部の名称とその役割について説明しています。

本体前面



電源スイッチ(🕕)

電源を入れるスイッチ。電源を切るときは、Windows 98の「スタート」メニューで「Windowsの終了」を クリックして「電源を切れる状態にする」を選んで 「OK」をクリックします。電源スイッチを切る / 入れ る操作はコンピュータに負担をかけるので、少なくと も5秒以上の間隔をあけてください。

●チェック!!

ソフトウェアが明らかに停止している状態になった場 合は、電源スイッチを約4秒以上押し続けることで、 強制的に電源を切ることができます。なお、この場合、 作成中のデータなどは消えてしまいます。

停電や、電源ケーブルを抜いているために本体に電源 が供給されていないときは、電源スイッチを押しても 電源を入れることはできません。

電源ランプ

電源の入/切状態を表示するランプ。電源を入れると 緑色に、スタンバイ状態ではオレンジ色に点灯します。

ハードディスクアクセスランプ() ハードディスクの動作中に点灯するランプ。

●チェック!!

点灯中は電源スイッチを押さないでください。ハード ディスクの内容が壊れることがあります。

PC カードスロット PC カードを取り付けるスロット。 左右に 2 スロットあります。 PC カードには、メモリカードやモデムカード、SCSI インターフェイス対応機器とつなげるための SCSI カードなど、いろいろな種類があります。 USBコネクタ(←) USB対応機器を接続するためのコネクタ。 Windows 98でのみ使用可能。USBコネクタに接続 する周辺機器が本機で使用できるかどうかは、周辺機 器の製造元または発売元にご確認ください。

ジチェック!!

添付のキーボードとマウスは、Windows NT 4.0 で も使用できます。

DVD-ROM ドライブ DVD-ROM や CD-ROM、音楽 CD を入れるところ。 なお、DVD-ROM ドライブ各部の位置や形状は、図と 多少異なることがあります。

ディスクトレイイジェクトボタン ディスクをセットするディスクトレイを出し入れする ためのボタン。

BUSY インジケータ DVD-ROM ドライブからデータを読み出していると きに点灯します。

€ チェック!!

点灯中は電源を切ったり、CD-ROMやDVD-ROMを 取り出したりしないでください。DVD-ROMドライプ の故障の原因となります。

3.5 インチフロッピーディスクドライブ
 3.5 インチサイズのフロッピーディスクを入れるところ。

フロッピーディスクイジェクトボタン フロッピーディスクをフロッピーディスクドライブか ら取り出すときに使うボタン。

フロッピーディスクドライブアクセスランプ フロッピーディスクドライブの動作中に点灯するランプ。

ジチェック!!

点灯中は電源を切ったり、フロッピーディスクを取り 出したりしないでください。フロッピーディスクの内 容が壊れることがあります。

スタビライザ 本体を安定して設置するための脚。

€ チェック!!

スタビライザは必ず付属のネジで本体に固定してくだ さい。また、本体を横置きにする場合は、ネジとスタビ ライザをなくさないよう大切に保管してください。

本体背面

各アイコンの向きは、下の説明と異なることがあります。



AC 電源コネクタ(入力)(AC100V) ACコンセントから本体に電源を供給するためのコネ クタ。添付の電源ケーブルを接続します。 本体添付の電源ケーブルは、AC コンセント側が普通 の2ピン、本体側が特殊な3ピンになっています。

アース端子(🕒) アース線を接続するための端子。

盗難防止用ロック() 市販の盗難防止用ケーブル(Kensington 社製など) を接続できます。 盗難防止用ロックを使用することで、ルーフカバーが ロックされるため、本体内部のハードディスクや RAM サブボードなどの盗難を予防できます。

ジチェック!!

盗難防止用ロックは、Kensington 社製のマイクロ セーバーセキュリティシステムに対応しています。日 本国内総販売代理店の連絡先は、次の通りです。 (1999年12月現在) 日本ポラロイド株式会社 電子映像事業部

〒105-8456 東京都港区虎ノ門3丁目2番2号 第30森ビル Tel :03-3438-8879 Fax :03-5473-1630

電話機用モジュラーコネクタ(🙆) 電話機を接続するためのコネクタ。

地上波 TV& データボード



-a VHF/UHF アンテナ端子(^単VHF/UHF) テレビ放送を受信するためのアンテナ端子。VHF と UHF の共用端子です。

-b 音声入力端子(((+))) テレビやビデオの音声を入力するための端子。

€ チェック!!

・音声入力端子にビデオなどを接続した場合に、ビットキャストローダ - が起動していない状態では、スピーカから音声が出力されることがあります。この場合は、ビデオなどの電源を切るか、音声入力端子から外してください。

・ビットキャストローダー(p.38)が起動していな い場合は、地上波TV&データボードの音声入力端 子は、本体の音声入力端子として扱えます。外部機器 から本機に音声を入力する必要がある場合は、地上 波TV&データボードの音声入力端子に接続してく ださい。

-c 音声出力端子(((小)→) VHF/UHF アンテナ端子、または音声入力端子に 入力された音声を出力する端子。LINE ケーブル で、本機の LINE IN 端子と接続します。

-d 映像入力端子(🗗) テレビやビデオの映像を入力するための端子。

電話回線用モジュラーコネクタ(🖵) 電話回線を接続するためのコネクタ。

PCIスロット

本機の機能を強化したり拡張したりするための各種 ボードを、挿入するためのスロット。高速なデータ転 送ができる PCI バスに対応。 このパソコンの PCI スロットには、PCIボードの増設

はできません。地上波TV&データボードが標準で取り付けられています。

シリアルコネクタ(**IOIOI**) 周辺機器を接続するためのコネクタ。 通信を行うときに必要な通信機器や、イメージスキャ ナなどの周辺機器を接続します。

€ チェック!!

- ・PC-9800シリーズ用の機器を接続する場合は、別 売のRS-232C変換アダプタ(PK-CA102)が必要 です。PK-CA102は別売のプリンタインタフェー ス変換アダプタ(PK-CA101)と同時に取り付ける ことはできません。
- ・周辺機器によっては、変換アダプタを使用すると動 作しないことがあります。

通風孔

本体内部の熱を逃がすための孔です。壁などでふさが ないように注意してください。

LINE OUT 端子(ステレオ (**(+++))**) 添付の外付けスピーカや市販のオーディオ機器など に、音声信号(ステレオ)を出力するためのミニジャッ ク端子。

LINE IN 端子(ステレオ)(((+++++++))) 市販のオーディオ機器などから、音声信号(ステレオ) を本体に入力するためのミニジャック端子。

マイクロホン端子(モノラル) () 市販のマイクロホンを接続するためのミニジャック端 子。

USB コネクタ(・) (CRT ディスプレイセットモデルのみ) USB 対応機器を接続するためのコネクタ。 Windows 98でのみ使用可能。USBコネクタに接続 する周辺機器が本機で使用できるかどうかは、周辺機 器の製造元または発売元にご確認ください。

ジチェック!!

- 液晶ディスプレイセットモデルの背面にはUSBコネクタはありません。USB機器は、本体前面または液晶ディスプレイ左側面のUSBコネクタに接続してください。
- ・添付のキーボードとマウスは、Windows NT 4.0で も使用できます。

パラレルコネクタ(**追**) プリンタなどを接続するためのコネクタ。

●チェック!!

PC-9800シリーズ用のプリンタケーブルを接続する 場合は、別売のプリンタインタフェース変換アダプタ (PK-CA101)が必要です。PK-CA101は、別売の RS-232C変換アダプタ(PK-CA102)と同時に取 り付けることはできません。

液晶ディスプレイ専用コネクタ(LCD) セットの液晶ディスプレイを接続するためのコネク タ。セットの液晶ディスプレイ以外は接続できません。 アナログ RGB コネクタ(🖸) アナログ RGB 対応ディスプレイを接続するためのコ ネクタ。

ジチェック!!

液晶ディスプレイセットモデルの場合、このコネクタ に別売のディスプレイを接続して2台のディスプレイ を接続してもマルチモニタサポート機能は使えません。

本体底面



通風孔

本体内部の熱を逃がすための孔。 底面にスタビライザを取り付けることで、通風孔をふ さがない状態になります。

ジチェック!!

パソコン本体を横置きにする場合は、通風孔をふさが ないようにしてください。

機能仕様

VT550J/2

モデル			VT550J/2FD VT550J/27D		
СΡι	J		Intel®Pentium® プロセッサ(550EMHz)		
			キャッシュメモリ32Kバイト セカンドキャッシュメモリ256K	バイト(CPUに内蔵)	
	BIOS RC	DM	512Kバイト、プラグ&プレイ対応		
×		メインRAM	128Mバイト 2 *ユーザーズメモリ127.6Mバイト		
Ŧ	RAM 1		DIMMスロット×2(うち1スロットに128Mバイトメモリを取り付け済) 最大256Mバイト		
IJ	ディスプ	レイキャッシュ			
	ビデオR	AM	10~13Mバイト 2		
夷	オージャンジャンジャンジャンジャンジャン Intel®810 Chipset内蔵				
示	グラフィ	ック表示	640×480ドット 16色/256色/65,536色/1,67	7万色 4	
機			800×600ドット 256色/65,536色/1,677万色	4	
能			1,024×768ドット 256色/65,536色/1,677万色	4	
130			1,280×1,024ドット 3 256色/65,536色/1,677万色	4	
Л	キーボー	۲	USBコネクタに接続、セパレートタイプ、JIS標準配列(英数、	かな)、109キーレイアウト、CD/DVD制御ボタン、	
力			スリープボタン、ワンタッチスタートボタン、テンキー・12ファ	マンクションキー・Windowsキー・アプリケーションキー付、	
装			USBバスパワードハブ(2ポート)付き		
置	マウス		スクロール機能付きマウス標準装備(添付のキーボードに接続)		
映	TVチューナー		音声多重対応		
像			受信チャンネル:VHF(1~12ch)、UHF(13~62ch)		
関	データ放送受信		地上波データ放送(Bitcast、ADAMS)、文字多重放送		
係	映像合成表示機能		DirectShow™により任意サイズで合成表示可能(全画面表示可能)		
機			ただし、ビットキャストブラウザ使用時は240×180ドット以上(縦横比3:4固定)		
能	テレビ録画機能		MPEG2相当(ビットレート6Mbps)で録画可能 録画時間:最長約6時間30分 5		
	フロッピーディスク ドライブ		3.5型フロッピーディスクドライブ1台内蔵		
補			720Kバイト、1.2Mバイト、1.44Mバイトフロッピーディスク使用可能		
助	ハードディスク 6		約30Gバイト 7 静音設計 8		
記			Microsoft Windows 98 Second Editionをインストール済		
浅	DVD-ROM		DVD-ROMドライブ標準搭載 DVD-ROM読み込み最大8倍速 CD-ROM読み込み最大40倍速		
置	5型ベイ		1スロット(DVD-ROMで1スロット占有済)[空きスロット0]		
	内蔵3.5型ベイ		1スロット(ハードディスクで1スロット占有済)[空きスロット0]		
PCIスロット			1スロット(地上波TV&データボードで1スロット占有済) [空きスロット0]		
PCカードスロット		ット	TYPE ×2スロット(TYPE ×1も可)		
			PC Card Standard準拠		
			Card Bus対応(ZVポート対応カードは使用不可)		
サ	サウンド	チップ	Intel®810 Chipset内藏		
シビ	音源				
► 機 能 9	サラウンド		エンハンスドステレオ対応		
	スピーカ		液晶ディスプレイに内蔵	外付ステレオフラットパネルスピーカ	
通信	機能	モデム		K56flex, V.34, V.32bis, V.32, V.22bis, V.22, V.21	
			」 エラー訂正V.42/MNP4、データ圧縮V.42bis/MNP5		
		FAX	データ転送速度 最大14.4Kbps(V.17)、FAX制御 CLASS 1		

VT550J/2

モデル			VT5501/2ED	VT550 I/27D	
	ディスプレイ		アナログRGBセパレート信号出力(75 アナログインターフェイス、カラー、ミニD-Sub 15ピン)		
			液晶ディスプレイ専用(専用30ピン) 10		
	オーディオ	入力	マイク入力(モノラル)入力インピーダンス 10K 入力レベル最大100m Vrms ゲイン20dB		
イン			ライン入力(ステレオ)入力インピーダンス 10K 入力レベル最大2Vrms ゲイン-6dB 本体に1ポート、地上波TV&データボードに1ポート		
9 		出力	ライン出力(ステレオ)出力レベル最大1Vrms(負荷インピーダン)	ス47k) 本体に1ポート、地上波TV&データボードに1ポート	
굿	映像関連				
1	プリンタ		バラレルインターフェイス(D-Sub25ピン)		
^	シリアル		最大115,200bps(D-Sub 9 ピン)		
	USB 11	本体	1ポート内蔵	2ポート内蔵	
		キーボード	2ポート内蔵		
カレンダー時計		+	電池によるバックアップ		
電源	į		AC 100V±10%、50/60Hz		
温湿度条件			10~35 、20~80% 12(ただし結露しないこと)		
外形寸法 本体		本体	86(W)×320(D)×305(H)mm(ゴム足、突起部除く)		
			155(W)×320(D)×316(H)mm(スタビライザ取り付け時)		
キーボード		キーボード	454(W)×186(D)×41(H)mm		
質量		本体	約7.5kg		
		キーボード	約1.2kg		
消費電力 13			標準構成時 約65W	標準構成時 約35W	
			内蔵オプション最大接続時 106W	内蔵オプション最大接続時 65W	
			スタンバイモード時 約28W	スタンバイモード時 約25W	

1 利用OSにより、使用可能なメモリ容量は異なります。

2 ビデオ RAM は、メイン RAM を使用します。

- 3 本機にセットの液晶ディスプレイでは、表示できません。
- 4 本機にセットの液晶ディスプレイでは、ディザリングにより 1,611 万色表示となります。
- 5 録画時間は、映像の内容によって前後する場合があります。
- 6 ハードディスクの容量は、1Gバイトを10億バイトで計算した場合の数値です。OSから認識できる容量は、実際の値より小さく表示されることがあります。
- 7 Windowsのシステムから認識できる容量は、約27.9Gバイトとなります。
- 8 Quantum Quiet Drive Technology(低騒音ハードディスク技術)採用
- 9 サウンド機能を利用したアプリケーションソフトのうちハードウェアを直接制御しているものは、一部使用できないものがあります。 アプリケーションソフト購入に際しては、発売元に確認してください。
- 10 液晶ディスプレイセットモデルにセットの液晶ディスプレイを接続する専用ポートです。セットの液晶ディスプレイ以外は接続できません。
- 11 Windows 98 でのみサポート。接続する周辺機器の使用可否については、周辺機器の製造元または発売元にご確認ください。
- 12 18~28、45~75%での使用を推奨します。
- 13 液晶ディスプレイセットモデルの場合、セットの液晶ディスプレイの消費電力を含みます。

セットのスピーカの機能仕様(CRTディスプレイセットモデルのみ)

	フラットパネルスピーカ
最大定格出力	1.2W + 1.2W
ヘッドホン出力	5mW + 5mW
外形寸法	約108(W)×72(D)×178.7(H)mm(片側)
質量	約727g(ケーブル、ACアダプタ含む)

このパソコンが使用しているリソース

このパソコンは、ご購入時の設定では次のようにリソースを使用しています。

割り込みレベル(IRQ)

DMA **チャネル**

IRQ	機能
0	システムタイマ
1	キーボード
2	割り込みコントローラ
3	(空き)
4	シリアルポート(COM1)
5	(空き)
6	フロッピーディスクコントローラ
7	パラレルポート
8	リアルタイムクロック
9	FAXモデムボード/アクセラレータ/ACPI
10	サウンド/USBインターフェイス/SMBus/CardBus
11	地上波TV&データボード
12	マウス
13	数値データプロセッサ
14	IDEコントローラ(プライマリ)
15	IDEコントローラ(セカンダリ)

DMA	機能
#0	(空き)
#1	(空き)
#2	フロッピーディスクコントローラ
#3	(空き)
#4	DMAコントローラ
#5	(空き)
#6	(空き)
#7	(空き)



英数字

3.5インチフロッピーディスクドライブ… 1	22
AC電源コネクタ 1	24
ADAMSインジケータ	48
ADAMSナビ	45
ADAMSナビツールバー	48
ADAMS放送45,56,1	13
ADAMS-EPG	56
AVI 82	,93
ВМР	80
BUSYインジケータ1	22
DIVA Play	23
DMAチャネル 1	29
DVD-ROMドライブ 1	22
F型コネクタプラグ2,5,1	09
F型コネクタプラグ付きアンテナケーブル.	2
IRQ 1	29
JPEG	80
LINE IN端子 1	24
LINE OUT端子 1	24
LINEケーブル	3,8
PCIスロット1	24
PCカードスロット 1	22
PCカードスロットイジェクトボタン 1	22
PURE DIVA	14
ThumbsStudio	8 1
TVコントロール	42
TVチューナー 1	27
USBコネクタ 122,1	24
VHF/UHFアンテナ端子1	24
VideoStudio	18
Video Wizard	92

あ行

アーカイブ 112
アース端子124
アナログRGBコネクタ 124
一時停止機能14,18
インターネット
インターネットエクスプローラ
映像入力端子124
液晶ディスプレイ専用コネクタ 124
オーディオ

オプション設定 10,38
音声切り替え 22,31
音声出力端子 124
音声入力端子 124
オンラインマニュアル 34
音量の調整107,108

か行

外部ビデオ機器	91
画質24,6	4,117
カラー調整	22,42
完了ステップ	101
キャッシュ	112
キャッシュコントロール	28,32
キャプチャ	3,117
キャプチャ設定	78,84
切り替え	31
検索	65
コントロールバー	17,30
コントロールバーのボタン	18,73

さ行

再生スピード	23
再生スピード調整	18
視聴予約	
詳細モード	40
情報バー	17
シリアルコネクタ	124
スタビライザ	122
スタンバイ状態	69
ステータスパネル	34
【スリープ】ボタン	69
静止画	76
静止画キャプチャボタン	8 1
設定ボタン	17
全画面表示	21,31,41
即時再生機能	15,20

た行

タイムシフトモード 15,2	0
ダイヤルアップの接続 3	5
ダウンロードプログレスバー	\$4
地上波TV&データボード 12	24
地上波データ放送	
----------------	------------------
チャンネル	29,46,51,62
チャンネル設定	10
チャンネル表示パネル	31
通風孔	124,126
ディスクトレイイジェクトボタ	ン 122
テレビコントロール	28
テレビ番組表	
【テレビ】ボタン	
テレビモード切り替えボタン	17
テレビ録画機能	127
電源スイッチ	122
電源ランプ	122
電話回線用モジュラーコネクタ	[,] 124
電話機用モジュラーコネクタ	124
動画	8 2
動画キャプチャの制限	8 2
動画キャプチャボタン	88
動画再生パネル	8 9
独立ウィンドウモード	40
盗難防止用ロック	124
トラジション効果	
トリム	94

な行

ナビゲーションインジケータ	34,37
入力切り替え	31

は行

ハードディスク	127
ハードディスクアクセスランプ	122
パラレルコネクタ	124
番組表	56
番組表ボタン	17
ビットキャストインジケータ	29
ビットキャストバー	28
ビットキャストブラウザ 27,77,83	,109
ビットキャストローダー 38,46,5	1,61
ビットマーク 2	9,32
ビデオ編集	101
ビデオモード	72
ビデオモード切り替えボタン	17
表示モード	0,40

標準モード40
ブックマーク 19
ブラインド
ブラウザコントロール
ブラウザコントロールのボタン
プリセット 12
フレーム 85
プロジェクト名 93
フロッピーディスクイジェクトボタン 122
フロッピーディスクドライブアクセスランプ
ヘルプ
ヘルプボタン 17
放送局
ホームページ
ボリュームコントロール 108,116

ま行

マイクロホン端子 1	24
マルチキャプチャ機能	76
ミュート(音を消す) 18,31,107,1	08
ムービーを作成	99
文字放送	50
モジモジ-NX	50

や行

予約一覧	 	67
予約設定	 64,66	68

6行

ライブモード 1	5,20
リアルタイム 1	5,18
リソース	129
録画1	9,63
録画画質	24
録画のタイトル	73
録画予約	63

わ行

割り	込みレベ	ル		1	2	9
----	------	---	--	---	---	---

やりたいこと別マニュアルガイド

あなたのやりたいことがどのマニュアルに書いてあるか、このガイドを参考 に探してください。

パソコンの接続とセットアップをしたい	まずこれ! 接続と準備
フロッピーディスクを使いたい	まずこれ! 接続と準備
CD-ROM や DVD-ROM を使いたい	まずこれ! 接続と準備
サポートセンタについて知りたい	まずこれ! 接続と準備
インターネットでできることが知りたい	たのしもう! インターネット
インターネットを利用したい	たのしもう! インターネット
電子メールを使いたい	たのしもう! インターネット
BIGLOBE に入会したい	たのしもう! インターネット
マウスの使い方を知りたい	
キーボードで文字を打ってみたい / ワープロを使いたい	
パソコンのお手入れをしたい	
音声でパソコンを操作したい	
バックアップを取りたい	ンの基本、困ったときのQ&A
どんなアプリケーションが入っているか知りたい 練習! パン	'コンの基本、サポートセンタ
パソコンが思うように動かない困ったと	ときのQ&A、サポートセンタ
再セットアップしたい	困ったときの Q&A
マニュアル総索引を使いたい	困ったときの Q&A
プリンタを使いたい	拡張!活用! バリュースター
PC カードを使いたい	拡張!活用! バリュースター
周辺機器を取り付けたい	拡張!活用! バリュースター
このパソコンの拡張性について知りたい	拡張!活用! バリュースター
このパソコンの機能について詳しく知りたい	拡張!活用! バリュースター
パソコン用語の意味を知りたい	サポートセンタ
アプリケーションの使い方が知りたい	サポートセンタ
アプリケーションを追加 / 削除したい	サポートセンタ
年賀状やあいさつ状を作りたい	サポートセンタ
受けられるサポートについて知りたい	サポートセンタ
デジタルカメラやインターネットの画像を加工したい	サポートセンタ
FAX を送受信したい	サポートセンタ
テレビや地上波データ放送を見たい	TV モデルガイド
テレビ番組を録画予約したい	TV モデルガイド







初版 2000年2月 NEC P





808-884575-009-A